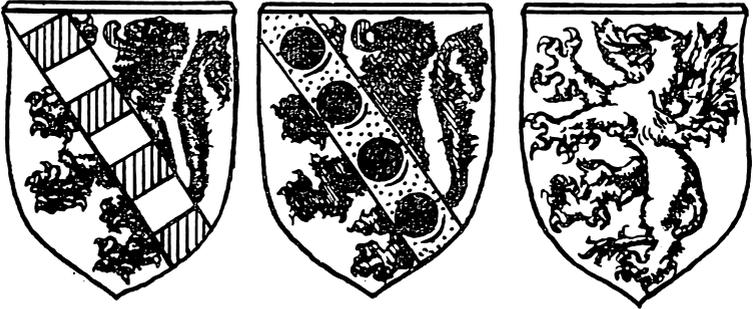


**LES**  
**PITTEURS**



René GOFFIN.

## LES PITTEURS



ARMES ANCIENNES : *d'argent au lion de sable, armé et lampassé de gueules ; au bâton ou à la bande componés d'argent et de gueules, brochants. Bourrelet et lambrequins : d'argent et de sable. Cimier : le lion de l'écu, issant dans un vol à l'antique d...*

ARMES MODERNES DE LA BRANCHE AÎNÉE : *d'argent au lion de sinople, armé et lampassé de gueules ; à la bande brochante d'or, chargée de quatre tourteaux de sable. Bourrelet et lambrequins : d'or et de sinople. Cimier : une rose naturelle de gueules, alias d'argent, tigée et feuillée de sinople.*

Cette branche fut reconnue noble et admise au corps équestre de la province de Liège en 1816, honorée de titres de baron depuis 1821. Nos publications généalogiques courantes en font connaître le détail (1).

ARMES D'UN RAMEAU CADET : *d... au griffon d...*

---

(1) A l'exception des trois premiers degrés et le surplus, quelquefois inexact ou incomplet.

Le ms. 1410 du fonds Goethals serait une source de premier ordre s'il ne contenait trop d'erreurs.

Les renseignements qui nous ont permis de dresser ces trois premiers degrés sont dûs surtout à l'obligeance de feu le baron (H.) de Pitteurs de

I. *Joos* de PUTTERE ou PUTTIERS, marchand de chevaux à Gammerages, est mentionné en 1501, comme père du suivant (2).

II. *Jan* de PUTTERE ou PITTEURS, marchand grassier, y vivait en 1501 (3). Alors et assez longtemps après seul adulte de ce prénom (4), c'est sûrement lui qui scellait des armes anciennes en qualité d'homme de fief de cette terre, l'an 1523 (5).

Ses enfants étaient au moins : (6)

1. *Philips*, ci-après ;

2. *Marten*, qui mourut vers 1556, laissant une veuve et

A. *Jan*, défunt en 1554, laissant aussi une veuve et des hoirs (7) ;

3. *Joos*, vivant à Gammerages en 1565, de même que ses fils (8) :

A. *Jan*. Vivait-il à Ninove en 1589-91 ? (9) ;

B. *Guillam*, fixé à Tollembeek en 1555 (10).

III. *Philips* PITTEURS, cité en 1560, tenait en 1571 à Saint-Paul (Gammerages) un pré, fief ample de patrimoine (11), et

---

Budingén, qui nous a communiqué cette partie de son dossier généalogique. Sa largeur de vues était digne de la haute situation qu'il occupait dans la noblesse de sa province.

Nous devons bien de la gratitude aussi à M. le conservateur De Bruyère, qui nous documenta sur maints Pitteurs d'Hérinnes et de Saint-Pierre-Capelle, ainsi qu'à M. le docteur P. Lindemans, pour ce qui regarde surtout les rameaux de Marcq.

Si nous n'avons point battu le rappel des autres Pitteurs, c'est que les branches principales et les plus nombreuses sont ici réunies. Des recherches tentées en direction de la seigneurie d'Auweghem sont restées vaines, à défaut d'archives assez anciennes.

(2) et (3) A. E. M., Gammerages, dénombrement de 1501. C'étaient donc, à une époque où ils étaient rares en plat-pays, des *capitalistes*. E. MATTHIEU (présentes A. A., t. III, p. 268), montre qu'au XIV<sup>e</sup> siècle déjà, un marché aux chevaux était établi à Gammerages.

(4), (6), (8) à (10) Ibid., id., cahiers des vingtièmes.

(5) DE RAADT, *Sceaux armoriés*, t. III, p. 135.

(9) A. E. G., Ninove, n<sup>o</sup> 389, f<sup>o</sup>s 17, 19 v<sup>o</sup>, 24, etc.

(11) A. de Gammerages naguère chez feu M. E. Matthieu, à Enghien, reg. des fiefs de la seigneurie en 1571, f<sup>o</sup> 5 v<sup>o</sup>. C'est presque certainement une dépendance de la grande exploitation rurale qui appartient longtemps à la famille.

vivait en 1576. Il semble avoir adhéré à la Réforme protestante (12).

Son épouse, *Anna van Berchem* (13), que l'on dit fille de Jan, écuyer, et de Joanne Moerman, convola avec Anthoon ou Henric van Etten, écuyers (14).

Elle donna en tout cas au premier :

1. *Adriaen*, qui suivra (15) ;

2. *Joos*, auteur de la branche cadette, IVbis (16) ;

3. *Guillam*, qui, avec les hoirs de Paul van Ghaytte, devait au seigneur d'Enghien en 1570 et 1571 un cens sur certains biens de la poësté d'Hérinnes. Ils succédaient ainsi à Cornelis Beelrysen et à Gheert Nechelputte (17).

C'est le même Guillam sans doute que l'on retrouve en juillet 1580, laboureur, demeurant « présentement » à Enghien (18).

Défunt en 1587, il laissait une veuve, mais pas d'enfant.

---

(12) A. G. R., Ch° des Cptes, n° 1193, f° 169. C'est peut-être la raison pour laquelle le ms. 1410 le passe sous silence et lui substitue « un Josse ou un Jehan » (*sic*).

(13) VAN BERCHEM : *d'argent à trois pals de gueules, le deuxième peut-être chargé en haut d'un croissant du champ*.

(14) Selon le ms. 1410, p. 13, Anthoine van Etten, écuyer « seigneur de Heetveld ». Il y a là en tout cas une erreur, le fief du *château de Heetveld* étant entré dans le patrimoine de la famille ensuite du mariage contracté en 1550 par Adriaen van Etten, écuyer, avec Honorine van den Heetvelde (décédée en 1559 et non en 1598, comme l'a fait imprimer PEREMANS).

A cette époque vivait, selon HOUWAERT (ms. 6600, pp. 148-149), une *Anna van Berchem*, épouse de *Peeter de Grimaldi*, fille de *Jan*, chevalier, seigneur de Scille, et d'*Anna van Etten*, petite-fille de *Henric van Etten*. S'agit-il de mêmes personnes ?

Ce degré offre donc de l'indécision. Mais on est rassuré sur l'essentiel, c'est-à-dire l'alliance d'une *van Berchem*, par l'examen du sceau de l'arrière-petit-fils Jeroom P. (voir plus loin).

(15) et (16) A. E. M., Gammerages, cahiers des vingtièmes.

(17) A. G. R., Fonds d'Arenberg, c. féod. d'Engh., n° 39, VI, f°° 24 v° et 165 ; VII, f°° 46 et 64.

(18) A. G. R., Gr. scab. arr. de Brux., n° 3961, a. du 29. Répétons une fois de plus qu'un laboureur n'était pas un valet de charrue, mais un cultivateur exploitant, à titre de propriété ou de location, le minimum d'une trentaine de bonniers.

IV. *Adriaen* PITTEURS, bourgmestre de Gammerages, épousa en 1566 *Jacoba* GHUENS (19), que l'on dit fille d'*Adriaen*, bailli, et d'*Anna* de Coulster.

Ils eurent :

1. *Joos*, qui suivra ;

2. *Elisabeth*, née en 1569, mariée à Gammerages, le 20 février 1590, avec *Guillam van den Borre* (tém. non ind.) ;

3. *Balthazar*, auteur d'une branche, Vbis ;

4. Probablement, *Reneldis*, qui épousa à Gammerages, le 11 février 1597 (tém. non ind.), *Philips de Clercq* (20).

V. *Joos* PITTEURS, seigneur de Brackel (21), franc-alleutier (22), tenait en 1628, venant de son oncle *Guillam*, le fief ample possédé en 1571 par son grand-père (23). Il mourut très vieux à Gammerages, le 7 février 1647. Son portrait, daté de 1594, est orné, dit-on, des armes anciennes (au *bâton*) (24).

Il s'unit à *Veerle de Roovere* (25), décédée le 5 janvier 1638 ? (26), fille de *Christoffel* et de *Martina van Panteghem* ou *Peteghem*.

---

(19) GHUENS. Famille qui posséda la seigneurie de Scheebeek, dite Schipbeek, à Tollembeek, et la fit passer par mariage, en 1620, à la famille d'Ursel. — Armes: *d'argent à trois glands d'or, gobeletés et tigés de sinople*. Cimier : *un gland tigé de l'écu*.

(20) Une fam. DE CLERCQ, de la bourgeoisie enghiennoise, portait *de sable à trois besants d'argent* (B. R. mss II, n° 1210, f° 10 v°). Or, cette fam. est, *de même que celle des van Grimberghe, du degré suivant*, alliée à la fam. *Overdats*. L'on sait combien, jadis, on se mariait dans son milieu familial.

(21) BRACKEL, tenu de la seigneurie d'Oultre, consistait en cens et rentes, soit environ quatorze chapons et quatorze rasières d'avoine par an, la quatrième gerbe sur vingt-quatre bonniers à Waerbeke, à conduire par les assujettis en grange, à Everbecq. En plus, deux parties de dime sur divers héritages à Waerbeke, Nieuwenhove et Gammerages.

(22) A. E. M., Cour allod. de Hain., a. du 30 janv. 1613.

(23) Reg. mentionné dans la n. 11, f° 5 v°.

(24) N° 1410 cité, p. 9.

(25) DE ROOVERE : *coupé ; au 1<sup>er</sup>, d'or à la tête-et-col d'un bœuf de gueules, issante ou non ; au 2<sup>e</sup>, d'azur à trois étoiles à cinq ou six rais d'or ; à la fasce d'argent, brochante sur le coupé*.

(26) Ce ne fut pas en 1628, car on la trouve vivante en janvier 1630: A. G. R., Gr. scab. arr. de Niv., n° 3973, f° 6.

D'où, à Gammerages (27) :

1. *Balthazar*, né le 4 et baptisé le 18 mai 1595 (parr.: Balthazaert Pitteurs ; marr.: Agnès Jous), mort en bas âge ;

2. *Balthazar*, qui suivra ;

3. *Guillam*, né le 17 janvier, baptisé le 2 février 1599 (parr.: Guillam Van den Borre ; marr.: Joanne Pitteurs). Echevin en ...1654..., il mourut sans alliance à Gammerages, le 26 octobre 1667 ;

4. *Geerdyne*, baptisée le 21 février 1601 (parr.: Anthoon de Dyn ; marr.: Geerdyne Van der Eecken), morte enfant ;

5. *Anna*, baptisée le 7 mars 1604 (parr.: Gillis Van Muylen ; marr.: Anna Smaseneren [de Masener], femme de Guillam Staelens), décédée à Enghien le 10 décembre 1655.

Elle y avait contracté le 15 juin 1628 (tém. non ind.), un mariage revalidé à Gammerages le 16 juillet (tém.: Balthazar Pitteurs et Jan Reygarts) avec Nicolas *van Grimberghe* (28) y baptisé le 25 mai 1596, priseur juré, maître du métier de Sainte-Catherine en 1625-27 et du serment de Saint-Sébastien en 1640-41, y décédé le 18 avril 1654, fils de Jean, échevin, et d'Anne Fiefvetz et veuf de Jeanne van der Stocken, dite Stockmans.

Ces époux eurent postérité ;

6. *Jan-Baptist*, né et baptisé le 28 février 1608 (parr.: Jan Gheuns, maire ; marr.: Elizabeth Van Heghen). Prêtre, promu... à Louvain, curé de Lovenjoul, de Pellenberg, de Leeuwerghem (en ...1657...), seigneur de Brackel avant cette date, il mourut le 2 octobre 1663 et fut inhumé dans la nef principale de son église, à Leeuwerghem ;

7. *Peeter*, né et baptisé le 15 juillet 1612 (parr.: Peeter Wasteels ; marr.: Jenne Schockaerts), seigneur de Brackel après le précédent, décéda le 18 novembre 1667.

Il épousa à Enghien, le 27 novembre 1663 (tém.: Balthazar Wyvekens et Josse Penninx), Elisabeth *van der Roost* (29), décédée à Gammerages le 12 décembre 1667, fille de Lieven, bras-seur, et de Catherine Weylinx.

---

(27) B. R. mss. Goeth., n°2202, v° Pitteurs ; état civil.

(28) VAN GRIMBERGHE. On leur a donné les armes de la maison homonyme, à la *fasce* et au *sautoir*. Nous croyons qu'ils portaient, plus modestement, *d... à trois têtes d'animal d...*, soit *de brebis mordant de l'herbe*, soit *d...*, *mordant une proie*.

(29) VAN DER ROOST portait alors, à Enghien : *d... à la fasce d...*, *accompagnée en bref d'une merlette d... entre deux étoiles à six rais d... et en pointe, d'une même étoile*.

D'où :

- A. *Guillam*, baptisé à Gammerages le 7 décembre 1664 (parr.: Guillam Pitteurs ; marr.:Catharina Weylinxs), mort le 26 octobre 1667 ;
- B. *Joos*, baptisé le 1<sup>er</sup> février 1666 (parr.: Joos de Mol ; marr.: Anna Wyvekens), décédé le 5 novembre 1691, sans alliance.

VI. *Balthazar* PITTEURS, né à Gammerages le 10 mai 1597, baptisé le 21, filleul de Balthazaert Pitteurs et d'Elisabeth Ghuens, cultivateur à la cense de Saint-Paul, maïeur de Moerbeke, homme de fief de Gammerages, créé homme de fief de Hainaut le 21 février 1628 (30), scella des armes modernes et mourut à Gammerages le 17 novembre 1655.

Il y avait épousé le 2 juin 1624 (tém.: Hubert *Hubert* [Guilbert] et Jeanne Reygaerts) Anna *van den Nockere*, dite *van den Neuckere* (31), née à Thi... en 1594, morte à Saint-Paul le 13 juillet 1672, fille de Guillam, bailli de Moerbeke ?, bourgmestre de Gammerages, et de Zacharina Brynaert.

Ils eurent :

- 1. *Joos-Balthazar*, qui viendra plus loin ;
- 2. *Guillam*, né à Saint-Paul le 6 septembre 1627, baptisé le 8 (parr.: Guillam van den Neuckere ; marr.: Barbele *S'Rovers*), mort le 30 juillet 1633 ;
- 3. *Gillis*, né au même lieu le 29 novembre 1629, baptisé le 2 décembre (parr.: Gillis Van den Neuckere ; marr.: Elizabeth Van den Neuckere). Il était bourgmestre de Gammerages en ...1668...

C'est là qu'il s'était marié en premières noces, le 27 juillet 1659 (tém.: Ingelbrecht Timmermans et Adriaen Reygaerts) avec Jeanne *de Mol* (32), qui y mourut le 12 avril 1684, fille de Jan, bourgmestre, et d'Anna van Wesel.

Il épousa en secondes noces Elisabeth *van Duynen* (33), née à Diest le 6 juillet 1633, morte le ..... 1719, fille d'Henry,

---

(30) A. E. M., Hommes de fief, n° 343, à la d.

(31) VAN DEN NOCKERE ou VAN DEN NEUCKERE : *d'argent à un noyer de sinople, fâté d'azur, soutenu d'un pot de gueules*, armes parlantes.

(32) DE MOL : *d... au chevron d..., accompagné en chef de deux étoiles à six rais d... et en pointe, d'une rose d...* Pays d'Enghien.

(33) VAN DUYNEN : *d'argent à trois quartefeuilles d'azur*.

échevin de cette ville, maieur de Webbecom, et d'Anne van Swinnen.

La première seule lui donna, à Gammerages :

A. *Anna*, baptisée le 7 octobre 1660 (parr.: Jan de Mol; marr.: Anna Van den Neucker) ;

B. *Jan*, baptisé le 19 janvier 1662 (parr.: « R. D. » Jan Pitteurs ; marr.: Adriaene de Mol) ;

C. *Guillam*, baptisé en mars 1663 (parr.: Guillam Pitteurs ; marr.: Anna de Mei) ;

D. *Martina*, baptisée le 8 novembre 1664 (parr.: Jacques Pitteurs ; marr.: Martina de Mol), béguine à Enghien ;

E. *Anna*, baptisée le 20 décembre 1665 (parr.: Guillam Pitteurs ; marr.: Anna de Mol) ;

F. *Maria*, baptisée le 15 octobre 1669 (parr.: Balthazar de Mol, au nom de Joos Pitteurs ; marr.: Anna Van Neukere, au nom de Maria Balloen), fille dévote à Ninove, où elle décéda en 1744 ;

4. *Peeternelle*, née à Saint-Paul le 8 octobre 1631, baptisée le 12 (parr.: « D. » Pierre Cousin, curé; marr.: Cornelia Pitteurs).

Elle décéda le 28 août 1676, ayant épousé le 7 juillet 1663 Geerart van den Zype (34), bourgmestre de Leeuwerghem, mort le 28 mai 1672, fils de N., aussi bourgmestre, dont postérité.

Ils sont enterrés sous une épitaphe dans leur église ;

5. *Jan-Baptist*, né à Moerbeke le 26 juillet 1635, religieux à l'abbaye de Saint-Trond, sous le nom de *dom Ambroise*. Profès le 30 juin 1658, ordonné le 19 décembre 1665, économiste en 1680, il y décéda le 23 septembre 1693 ;

6. *Guillam*, auteur d'un rameau, VIIbis ;

7. *Jacob*, né à Moerbeke le 29 décembre 1641, mort en célibat de la peste à Saint-Paul, le 18 avril 1669.

VII. *Joos-Balthazar* PITTEURS, seigneur de Brackel après son oncle Peeter, naquit à Saint-Paul en Gammerages le 2 juin 1625 et fut, le lendemain, tenu sur les fonts par Joos et Anna Pitteurs.

Elève de la pédagogie du Lys à Louvain, il fut proclamé quatrième en 1647, nommé en 1650 secrétaire de l'abbé de Saint-

---

(34) Est-il un VAN DEN ZYPE aux têtes de léopard ?

Trond, en 1660 commissaire de la ville et du district, et y mourut le 6 novembre 1690 (35).

Il épousa à Zeelhem, le 8 mai 1666, Sara *van Duynen* (36), née à Diest le 12 mars 1641, morte à Saint-Trond le 10 juin 1717, sœur germaine d'Elisabeth ci-dessus.

Ces époux furent inhumés dans la collégiale Notre-Dame, à Saint-Trond, sous une épitaphe ornée de leurs effigies en médaillons, de leurs armes accolées et de huit écussons de quartiers :

*Pitteurs, de Rovere, van Nockeren, Brynarts ;*

*van Duynen, Colen van Kisekom, Swinnen, van Sevillen* (37).

Ils avaient eu quatorze enfants, nés à Saint-Trond :

1. *Théodore*, qui suivra ;

2. *Anne-Adrienne*, née le 4 juillet 1668, baptisée le lendemain, morte le 17 août 1708.

Elle se maria à Diest, le 4 novembre 1698, avec Jean-Silvestre *Hiegaerts* (38), né le 28 septembre 1665, décédé le 29 mars 1742, fils de Jean et de Catherine Vilters ;

3. *Isabelle*, née le 23 octobre 1670, baptisée le lendemain, morte le 20 avril 1676, inhumée dans le caveau de ses parents ;

4. *Henri-Balthazar*, né et baptisé le 11 février 1672, mort le 9 juin suivant, enterré le 11 au même lieu ;

---

(35) Ses huit quartiers furent dessinés à la p. 226 du reg. 25, fonds Abry, aux A. E. L. Résumons : 1. *Adrianus PITTEURS* : l'écu au lion et à la bande chargée de tourteaux. Cimier : une quintefeuille d'argent (inachevée ?), tigée et feuillée du même (id. ?) ; 2. *Jacoba GHUENS* : l'écu aux glands ; 3. *Christophorus ROVER* : l'écu ici blasonné. Cimier : tête et col d'un bœuf de gueules ; 4. *Martina DE PANTEGHEM* : d'or à trois pattes d'aigles de gueules, serres en bas ; 5. *Joannes VAN NOEKER* : d'argent à un arbre de sinople, issant d'un fleuron du champ. « Un lion portoit cet écu » ; 6. *Elisabeth SMIDTS* : d'or à la fasce de sinople, accompagnée en chef de deux têtes de marmotte (sic) d'argent, couronnées du même, et en pointe d'un..... (cylindre en pal de gueules, doublé d'argent, prolongé en bas par un tube ? plus étroit, de gueules aussi) (suivant M. A. Huart, dont l'hypothèse nous paraît très probable, ce pourrait être un entonnoir de cuir utilisé en justice pour la mise à la torture) ; 7. *Nicolas BRINAERTS* : le rencontre de cerf, accompagné d'une étoile, cimier : la ramure ; 8. *Elisabeth BENOITS* : d'or à la bande de sable, accostée en chef d'une étoile à six rais de gueules et en pointe, d'une rose du même.

(36) VAN DUYNEN. Voir n. 33.

(37) Voir : HERCKENRODE, l. cit.

(38) HIEGAERTS : d'argent à trois croisettes rangées de gueules ; au chef de sinople. Cimier : un bouc issant d'argent.

5. *Marie-Anne*, née le 4 et baptisée le 6 août 1673, morte le 9 mars 1676, enterrée au même lieu ;

6. *Jean-Henri*, né le 20 février 1675, baptisé le lendemain, docteur en droit, décédé sans alliance le 1<sup>er</sup> septembre 1733 ;

7. *Marie-Anne*, née le 20 et baptisée le 21 mars 1677, morte le 8 mars 1685, enterrée dans le caveau paternel ;

8. *Henri-Balthazar*, né le 24 juin 1679, baptisé le 25, mort le 26 avril 1683, inhumé près de ses parents ;

9. Un jumeau du précédent, mort en naissant, enterré le 26 juin ;

10. *Ambroise*, né le 5 mars 1680, mort le 8 septembre 1693 ;

11. *Sara-Françoise*, née le 12 avril 1681, baptisée le surlendemain, morte au château de Liefkensrode le 24 décembre 1743.

Elle avait épousé à Saint-Trond, le 12 avril 1728, Pierre-Ernest, qualifié baron *de Thiribu*, seigneur de Noirmont, Berlingen, Féroz, La Rue, Orsmael, Lignièrès, Ayneffe, officier héréditaire du ban de Ferrières, membre de l'état noble de Brabant, gentilhomme du duc de Lorraine, mort à Saint-Trond le 21 septembre 1734, inhumé dans l'église de Berlingen. Il était veuf de Marie-Joseph-Catherine-Françoise-Jeanne-Antoinette de Mettecoven, fils de Guillaume-Ernest, baron de Thiribu, et d'Anne-Marie-Maximilienne de Harre, dame de Noirmont (39). En 1732, ils demeuraient dans leur « maison forte » de Féroz (40).

On lisait jadis dans le chœur de l'église de Cortessem, sous deux écussons surmontés d'une *couronne à cinq fleurons* et soutenus par *deux griffons* :

*Sépulture de noble dame Sara-Françoise de Pitteurs, dame de Noirmont, décédée au château de Liefkensrode le 24 décembre 1743, douairière de noble et généreux seigneur messire Pierre-Ernest, baron de Thiribu de Noirmont et Berlingen, vicomte de Hannut, seigneur de Férot, Noirmont, Berlingen, Larue, Orsmale, Lignièrès, Ayneffe, Wanze, officier héréditaire du ban de Ferrières sous Stavelot, gentilhomme de S. A. le duc de Lorraine, pieusement décédé le 21 septembre 1734.*

Il n'y eut qu'un fils unique, du premier lit (41) ;

---

(39) et (41) A. N. B. de 1874, p. 221 ; id. de 1884, p. 244 ; renseignements dus à la complaisance de M. Bussels, conservateur des A. de l'Etat à Hasselt. — DE THIRIBU : *d'hermine à trois forces versées de gueules*.

(40) DE RAADT, l. cit.

12. *Trudon*, né le 16 et baptisé le 17 octobre 1682, chanoine de Saint-Trond, où il décéda le 23 août 1743 ;

13. *Marie-Elisabeth*, née le 18 août 1684, baptisée le lendemain, morte le 5 septembre suivant, inhumée près de ses parents ;

14. *Josse-Lambert*, né le 13 octobre 1685, baptisé le 14, seigneur de Liefkensrode, aide-de-camp du maréchal d'Alègre, ensuite bourgmestre de Saint-Trond, mort en célibat le 15 janvier 1755.

VIII. *Théodore* de PITTEURS, né à Saint-Trond le 20 février 1667, baptisé le surlendemain, licencié ès lois, avocat, échevin, commissaire du district, mourut au même lieu le 2 mars 1736.

Il épousa Gertrude *Strauven* (42), fille d'Yves, seigneur de Terbiest, bourgmestre, et de Catherine de Blois. Leurs descendants appartiennent à la noblesse officielle. Voir les publications.

---

VIIbis. *Guillam* PITTEURS naquit à Gammerages, le 10 février 1638, y fut échevin en ...1672... et y mourut le 4 avril 1690.

Il y épousa le 14 octobre 1663 (tém.: Jacques Pitteurs et Adriaen Vlassembroucq) *Anna van den Steene* (43), fille de Peeter et de N. N.

D'où, au même lieu :

1. *Elisabeth*, baptisée le 20 janvier 1665 (parr.: Jacob Pitteurs ; marr.: Elisabeth de Hasseler).

Elle y épousa le 9 mai 1688 (tém.: Elisée *Vandersuypen* et Joos de Masener) *Jan Beline* ;

2. *Joanne*, baptisée le 13 mars 1667 (parr.: Jan *Vandersteen*, au nom de Peeter, père ; marr.: Joanne de Mol) ;

3. *Sara*, baptisée le 1<sup>er</sup> mars 1669 (parr. et marr. inconnus), morte le 1<sup>er</sup> avril 1689 ;

---

(42) STRAUVEN : *coupé d'argent sur sable, à trois coquilles de l'un en et à l'autre, posées et rangées en bande.*

(43) Anne appartenait sans doute aux VAN DEN STEENE qui, venus de Castre à Enghien, et bien alliés, portèrent : *d'azur au chevron d'or, accompagné en chef de deux étoiles à six rais du même et en pointe, d'une fleur de lis au pied posé d'argent.* BOSMANS, qui n'en a connu que des sceaux dépourvus de hachures a inventé — fort mal — les émaux. Les dernières générations ont trouvé avantageux d'usurper les armes des *Gand-Vilain van den Steene*, aidés en ce par des faussaires, dont le résultat s'étale chez VORSTERMAN VAN OYEN, t. III, p. 172 ss.

4. *Judoca*, baptisée le 2 avril 1671 (parr. Gillis Pitteurs ; marr.: *Judoca Vanden Steenen*, femme de Jacob Clerebaut) ;

5. *Jan*, ci-dessous ;

6. *Gillis*, auteur d'un rameau, VIIIbis ;

7. *Joos*, baptisé le 28 février 1678 (parr.: Gillis Pitteurs, au nom de Joos Pitteurs ; marr.: Elisabeth de Hasseler, au nom de la fille de Joos Vandersteen) ;

8. *Joanna*, baptisée le 23 août 1681 (parr.: N. Vandersteen ; marr.: Joanne de Mol).

Elle mourut à Herfelingen, le 3 avril 1736, après avoir épousé à Gammerages, le 6 mai 1706 (tém.: François Renson et Pierre, de Lanoy), *Marten de Lausnoit*, dit *de Lanoy* (44), fils de Philips, censier et échevin à Castre, et de sa première femme, Paschine Paridaens.

VIII. *Jan* PITTEURS, baptisé à Gammerages, le 27 novembre 1672, filleul de Jan Vandersteenen et de Joanne de Mol, au nom de Peeternelle Pitteurs, semble avoir été élevé chez des proches, à Biévène.

Il épousa Marie *Fourez*, née vers 1660, morte veuve à Enghien le 25 février 1751, fille de Pierre-Philippe, censeur de *l'Hostel* (du seigneur) à Steenkerque, maieur et bailli du village, fondateur d'une bourse d'études, et de Catherine Thienpont, de Thollembeek.

Dont, à Biévène :

1. *Jan-Baptist*, baptisé le 12 août 1699 (parr.: Jan *Piteux* ; marr.: Anna *Fourez*) ;

2. *Catharina-Theresa-Joseph*, baptisée le 16 avril 1701 (parr.: Jacques *Fourez* ; marr.: Catharina *Piteux*).

Elle épousa Adrien-Joseph *Thienpont*, baptisé à Enghien le 18 octobre 1694, licencié ès droits, avocat, greffier de la poësté d'Hérinnes, bourgmestre d'Enghien et homme de fief de Hainaut (45), y décédé le 21 août 1760, laissant postérité.

Il était fils de Martin, receveur d'Enghien pour la maison

---

(44) DE LAUSNOIT dit DE LANOY : *coupé ; au 1<sup>er</sup>, d'argent à trois lions de sinople (!), armés et lampassés de gueules ; au 2<sup>e</sup>, d... semé d'étoiles à cinq rais d... ; à deux lions, puis griffons adossés d..., brochants sur le semé. Cimier : un lion issant d...* (plus. sceaux aux A. C. E. et aux A. E. M. ; etc.).

(45) A. E. M., Hommes de fief, n° 353, à la d.

d'Arenberg, homme de fief de Hainaut, et de sa seconde femme, Hélène-Françoise-Jacqueline Back (46) ;

3. *Peeter*, baptisé le 10 mars 1703 (parr.: Peeter Fourez ; marr.: Susanna *Piteux*).

---

VIIIbis. *Gillis* PITTEURS, baptisé à Gammerages le 12 janvier 1675, eut pour parrain, Gillis Pitteurs ; pour marraine, Catharina Huggelic.

Il y avait épousé le 12 mai 1697 (tém.: François Renson et Elisée *Vandersuypen*) Catherine *Renson*, née à Blehen, sur Lens-Saint-Remy, le 24 avril 1671, morte à Gammerages le 11 janvier 1741, fille de Lambert et d'Anne Bodenne (47). Ils sont inhumés dans la nef gauche de l'église, avec leur fille Elisabeth (48).

Ils avaient eu :

1. *Guillam*, baptisé le 7 août 1698 (parr.: « R. D. » Guillaume *Boden* ; marr.: Anne *Steens* [van den Steene]). Il était en 1737 curé de Mourcourt, en 1738 de Lembecq et de Leerbeek en 1771 ;

2. *Anna-Judoca*, baptisée le 10 février 1700 (parr.: François Renson ; marr.: Judoca Vandersteen), morte à Gammerages le 20 septembre 1757, inhumée dans l'église.

Elle y avait épousé en premières noces, le 6 novembre 1720 (tém.: Peeter de Masener, frère, et Geerart Pitteurs, frère) Guillaume *de Masener* (49), clerc marlier ; en secondes noces, le 29 juin 1728 (tém.: Paulus de Schuytener et Joanne Vanden Eeck-

---

(46) DE VLAMINCK, *Filiations* (.....), t. II, pp. 148 et 150. THIENPONT. Martin portait les armes anciennes de sa famille : *d... au chevron d..., accompagné en chef de deux étoiles à six rais d... et en pointe, d'une rose d... Cimier : un oiseau d..., une patte levée*. Mais son fils Adrien-Joseph employait le blason inventé pour l'anoblissement d'une autre branche : *de sable au lion d'or, armé et lampassé d'azur, la queue fourchée et passée en sautoir*. Cimier : *le lion issant, portant de sa patte droite une banderole d'argent, frettée d'azur, chargée de deux fasces d'or, brochantes, la hampe d'or*.

(47) Et sœur de Gérard Renson, curé d'Enghien, doyen de Hal, fondateur de bourses d'études. — RENSON : *d'argent à un if triplement étagé de sinople, dans son pot du même* (note due à M. F. Collon).

(48) H. LONTZ, *Les fondations de bourses d'études*, t. V, pp. 767 ss.

(49) DE MASENER ancien : *d'or à la fasce d'azur, chargée de trois roses d'argent et accompagnée en chef d'un lion léopardé de gueules, armé et lampassé d'azur, et en pointe, d'une rose de gueules*. Famille anoblie dans une branche en 1678.

houdt), Gislyn *Clerebaut*, né à Gammerages le 2 juin 1690, fermier du Bruynsbroeck, fils de Gillis et de Joanne van Mello, dont postérité ;

3. *Geerart*. Il suivra ;

4. *Cecilia*, baptisée le 9 septembre 1704 (parr.: François Renson ; marr.: Cecilia *Boden*), décédée le 5 mars 1774, inhumée dans l'église.

Elle y avait épousé, le 18 septembre 1729, Jan *Claus* (50), probablement né à Moerbeke en 1690, de Laurens et de Joanne de Lanoy, mort le 26 avril 1784, laissant postérité ;

5. *Adriaen*, auteur d'un rameau, IXbis ;

6. *Peeter*, baptisé le 12 juin 1708 (parr.: Peeter Coomans ; marr.: Peeternelle de Masener), créé homme de fief de Hainaut le 9 mars 1739 (51), décédé à Gammerages le 4 janvier 1747, enterré dans l'église.

Il était conjoint à Maria *Byl* ;

7. *Elisabeth*, baptisée le 21 octobre 1712 (parr.: Gillis de Blander ; marr.: Elisabeth Nol), morte le 11 novembre 1773, inhumée dans l'église.

Elle s'y était mariée le 6 juin 1734 (tém.: Gillis Exterdael et Melchior Robyns), à Pieter *van den Herreweghen* (52) ;

8. *Joanne*, vivante en mars 1729.

IX. *Geerart* PITTEURS, baptisé à Gammerages le 28 janvier 1702, fut porté sur les fonts par François Renson, au lieu « Rdi Dni » Gérard Renson, et par Anna *Van den Steen*, représentant Sara *Guns*.

Il mourut le 23 février 1747. Sa sépulture est dans l'église.

---

IXbis. *Adriaen* PITTEURS, baptisé à Saint-Pierre-Capelle le 27 avril 1706, filleul d'Adriaen Van Volxem et de Joanne Pitteurs, y mourut le 6 octobre 1754, dans la cense de *Rasbeek*, qu'il exploitait, et fut inhumé dans l'église.

Il avait pris pour femme à Gammerages, le 13 mai 1737 (tém.: Peeter Pitteurs et Peeter Robyn), Adriaene *van Hove*, y née

---

(50) CLAUD : d... à trois trèfles mal-ordonnés d...

(51) A. E. M., Hommes de fief, n<sup>os</sup> 351 et 352, à la d.

(52) Des VAN DEN HERREWEGHEN ont porté : écartelé ; aux 1<sup>er</sup> et 4<sup>e</sup>, d'azur à trois oignons mal-ordonnés d'argent ; aux 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>, d'or à trois roses mal-ordonnées de gueules.

le 11 octobre 1712, morte à Saint-Pierre le 17 février 1784, fille de Guillaem et de Catharina Sermeus.

De cette union, au même lieu :

1. *Geerart-Josef*, baptisé le 3 avril 1738 (parr.: Gérard Renson, curé d'Enghien, baptisant ; marr.: Catharina Sermeus) ;

2. *Guillam*, son jumeau, baptisé le même jour (parr.: Guillam van Hove ; marr.: Catharina Renson). Il vivait à Ninove en août 1781 ;

3. *Gillis*, baptisé le 14 mars 1739 (parr.: Gillis Pitteurs ; marr.: Joanne-Catharina Van Hove) ;

4. *Jan-Baptist*, son jumeau, baptisé avec lui (parr. et marr.: les mêmes) ;

5. *Maria-Catharina*, baptisée le 18 novembre 1740 (parr.: Peeter Delulle ; marr.: Joanne-Catharina Pitteurs, béguine à Enghien).

Elle épousa à Saint-Pierre, avec dispense du 7<sup>e</sup> degré de parenté, le 28 novembre 1778 (tém.: G. Pitteurs et A. Van der Waerden), Peeter *Wayembergh* (53), cultivateur, baptisé le 15 mai 1738, fils d'Adriaen et de Joanne-Catharina Weverbergh. Elle lui survivait sans hoirs quand elle mourut, le 26 juin 1825 ;

6. *Carel*, baptisé le 24 janvier 1742 (parr.: Peeter-Carel Pitteurs ; marr.: Peeternelle Jacobs) ;

7. *Anna-Theresa*, baptisée le 14 février 1745 (parr.: J. Huart, curé, baptisant ; marr.: « Domicella » Joanne-Catharina Pitteurs), y morte le 20 mai 1825.

Elle épousa à Saint-Pierre, le 14 janvier 1777 (tém.: Guiliam Pitteurs et Jan-Baptist Van Damme), Calixt *van Damme*, fils de Simoen et de Sabina de Mol, dont postérité ;

8. *Jan-Baptist*, qui suivra ;

---

(53) C'est peut-être VAN WAYENBERGHE : *d'argent à deux fleurs de lis accostées d'azur, accompagnées en chef d'un rencontre de bœuf de sable, accorné ou non d'or, entre une rose de gueules et un oiseau de sinople, et en pointe, d'un oiseau contourné de sinople et d'une rose de gueules*. Nous croyons plutôt que c'est WAYEMBERGH surnommé parfois EECHOULT : *d'argent à trois pensées d'azur, tigées de sinople* et quelquefois augmentées d'un *chevron de gueules*.

Mais il a existé un compromis entre ces deux blasonnements: *d'argent au chevron de gueules, chargé sur sa pointe d'un rencontre de bœuf du premier, accorné d'or et sur ses états de deux fleurs de lis d'argent, et accompagné en chef à dextre et en pointe de deux roses de gueules, boutonnières d'or, barbées de sinople, et à senestre d'une merlette de sable*. (B. R. ms. Goeth., n° 701, f° 2 v°).

9. *Mathys-Antoon-Josef*, baptisé à Saint-Pierre-Capelle le 18 janvier 1749, fut levé sur les fonts par J. Huwart, curé, et par Maria-Anthonette van de Vyvere, de Termonde, béguine à Enghien. Il fut cultivateur en la ferme de *Rasbeek* après son père et y mourut le 26 février 1797.

Avec dispense des sixième et septième degrés de parenté, il épousa dans son village, le 7 mai 1778 (tém.: Peeter Wayembergh et Guillam Pitteurs), Maria-Anna Wayembergh (54), née à Saint-Pierre le 19 avril 1750, sœur germaine de Peeter, ci-dessus.

D'où, au même lieu :

A. *Peeter-Carel*, baptisé le 19 septembre 1778 (parr.: Peeter Wayembergh; marr.: Adriaene Vanhove), mort enfant ;

B. *Peeter-Carel*, baptisé le 1<sup>er</sup> octobre 1779 (parr.: Peeter Wayembergh, oncle maternel ; marr.: Adriaene Vanhove, grand-mère paternelle). Il vivait en juin 1826 ;

C. *Willem*, baptisé le 26 août 1781 (parr.: Willem Pitteurs, oncle paternel ; marr.: Catharina Wayembergh, tante maternelle). Il mourut le 26 février 1797 ;

D. *Maria-Catharina*, baptisée le 29 juillet 1784, morte à Saint-Pierre le 20 juin 1816, célibataire et cultivatrice ;

E. *Catharina-Thérèse*, baptisée le 27 octobre 1785, (parr.: Jan-Calixte van Damme ; marr.: Maria-Catharina Wayembergh) ;

F. *Joanna-Maria*, baptisée le 14 août 1787 (parr.: Gillis-Carel de Lulle ; marr.: Anna-Thérèse *Wyembergh*, tous deux de Saint-Pierre), morte le 23 février suivant ;

G. *Joanna-Maria*, baptisée le 25 août 1788 (parr.: Peeter De Mol ; marr.: Catharina De Mol, tous deux du village).

Elle y épousa (55) le 16 décembre 1815 Charles-Joseph *Clerebaut*, de Thollembeek, veuf de Maria-Theresa Deneyer ;

---

(54) WAYEMBERGH. Voir ci-dessus.

(55) L'acte de mariage lui fait épouser la sœur aînée, défunte.

10. *Barbara*, baptisée le 20 août 1752 (parr.: Carel Weverbergh ; marr.: Barbara de Lulle).

X. *Jan-Baptist* PITTEURS, baptisé à Saint-Pierre-Capelle le 30 décembre 1746, filleul de Jan-Baptist Sermeus et d'Elisabeth De Smecht, fut reçu homme de fief de Hainaut le 9 mai 1775 (56). Juge de paix d'Enghien (57), où il siégeait en ...1799... il y mourut le 3 décembre 1819, étant alors dénommé *particulier*.

Il avait épousé à Saint-Pierre, le 14 novembre 1769, avec dispense du 4<sup>e</sup> degré ecclésiastique (tém.: Guilliam Pitteurs et Jan-Baptist Demol), *Maria-Carolina de Mol* (58), y née le 28 juillet 1747, décédée à Enghien le 28 août 1816, fille de Jan-Baptist et d'Elisabeth Wayenberg.

De leur union, à Enghien, sauf les trois aînés :

1. *Guillaume*, qualifié *particulier* en octobre 1812 (parrain de sa nièce) ;

2. *Marie-Thérèse*, morte à Enghien le 31 août 1857.

Elle y avait épousé le 20 pluviôse an VII (8 février 1799) Jacques-Joseph *Cuvelier*, né en cette ville le 27 septembre 1779, y décédé le 25 octobre 1811, fils de Jean-Baptiste et d'Anne-Marie van Kessel, dont postérité ;

3. *Jean-Baptiste*, ci-après ;

4. *Pierre-Joseph*, auteur d'un rameau, XIbis ;

5 *Marie-Thérèse*, née et baptisée le 17 novembre 1775 (parr.: « Dominus » Adrien-Joseph Slingeneyer ; marr.: Anne-Thérèse Pitteurs), décédée le 26 juillet 1797 ;

6. *Jeanne-Joseph-Eulalie*, née et baptisée le 18 juillet 1778 (parr.: Jacques Slingeneyer, au nom « Dni » Joseph-André Slingeneyer, prêtre ; marr.: Jeanne-Marie Malsée), morte le 19 fructidor an X (6 septembre 1802).

Elle épousa à Enghien, le 17 prairial an VI (5 juin 1798), Nicolas-Ferdinand *Paternoster*, y né le 23 février 1774, fils de Ferdinand et d'Hélène-Françoise-Thérèse Vandevelde, de Louvain ;

7. *Matthieu*, né et baptisé le 26 février 1783 (parr.: Matthieu-Antoine-Joseph Pitteurs, de Saint-Pierre ; marr.: Anne-Marie de Camps, de Baudour) ;

---

(56) A. E. M., Hommes de fief, n° 353, à la d.

(57) MATTHIEU, p. 275 ; Recherches de M. Y. Delannoy.

(58) Et non Catherine DE MOL. Voir n. 32.

8. *Marie-Catherine*, née et baptisée le 11 mars 1785 (parr.: Jean-Baptiste De Mol, prêtre ; marr.: Marie-Catherine Pitteurs, de la Warde, à Saint-Pierre), morte le 25 novembre 1789 ;

9. *Benoît-Joseph*, né et baptisé le 18 août 1787 (parr.: Jean-Joseph De Mol, de Bassilly ; marr.: Marie-Elisabeth Luycx, d'Enghien). Il mourut le 23 décembre 1788 ;

10. *Guillaume*, né le 30 mai 1797, baptisé le lendemain (parr.: Guillaume Pitteurs, d'Enghien ; marr.: Angéline De Ro, d'Hérinnes) ;

11. *Jeanne-Joseph*, née le 8 thermidor an X (27 juillet 1802), morte le 19 fructidor (6 septembre) suivant.

XI. *Jean-Baptiste* PITTEURS, né à Saint-Pierre-Capelle le 14 avril 1770, était filleul de Jan-Baptist de Mol et d'Adriaene van Hove.

Il se maria à Enghien, le 24 novembre 1789, avec sa cousine *Carolina de Mol* (59), née en 1771, fille de Pierre-Jean, de Ninove, et de Marie-Catherine-Benoîte Lelubre, de Lessines.

D'où à Enghien :

1. *Jean-Baptiste*, né et baptisé le 4 mai 1790 (parr.: Jean-Baptiste Pitteurs, de Saint-Pierre ; marr.: Marie-Catherine-Benoîte Lelubre) ;

2. *Pierre-Charles*, qui suivra ;

3. *Pierre-Joseph*, né et baptisé le 19 juin 1793 (parr.: Pierre-Joseph de Mol, d'Enghien ; marr.: Marie-Catherine Pitteurs, de Saint-Pierre) ;

4. *Matthieu*, né et baptisé le 6 janvier 1796 (parr.: Antoine Pitteurs, de Saint-Pierre ; marr.: Jeanne-Catherine Corbisier, de Biévène), mort jeune ;

5. *Guillaume*.

XII. *Pierre-Charles* PITTEURS, né et baptisé à Enghien le 27 février 1792, eut pour parrain Pierre-Jean de Mol, de Ninove ; pour marraine, Marie-Thérèse Pitteurs, d'Enghien.

Il épousa Marie-Joseph *Clément* (59bis), d'où :

---

(59) DE MOL. Voir n. 32. Voici donc deux ménages successifs de mêmes noms et prénoms.

(59bis) CLÉMENT est peut-être : *d'azur à trois clefs d'or, les deux premières adossées*.

XIII. *Jean-Baptiste* PITTEURS, né à Enghien le 8 janvier 1826, marié à Françoise *Mehaudens*, dont postérité (60).

---

XIbis. *Pierre-Joseph* PITTEURS, né à Enghien le 17 mars 1773, fut garde-champêtre et cabaretier à Saint-Pierre-Capelle et y mourut le 16 avril 1842.

Il se maria deux fois :

A Marie-Catherine-Caroline *de Mol* (61), née à Saint-Pierre, et au même lieu, le 1<sup>er</sup> août 1825, à Jeanne-Marie *Deweyer*, née à Hérinnes le 3 nivôse an VIII (24 décembre 1797), fille de Jan-Baptist et de Maria Leysens.

Du premier lit, à Saint-Pierre-Capelle :

1. *Jan-Baptist*, né en 1800, décédé le 10 octobre 1822 ;
  2. *Maria-Luisa*, née en 1802, morte le 8 août 1812 ;
  3. *Peeter-Carel*, baptisé le 26 février 1803 (62) (parr.: Peeter Wayenberg, grand-oncle ; marr.: Marie-Catherine Pitteurs, cousine), mort le 21 mars de l'an suivant ;
  4. *Peeter-Carel*, né le 3 thermidor an XIII (22 juillet 1805), mort le 28 de ce mois (14 août) ;
  5. *Minolica* (sic), née le 17 septembre 1806 ;
  6. *François*, né le 11 octobre 1808 ;
  7. *Maria-Luisa*, née le 14 mars 1811, morte le 30 octobre suivant ;
  8. *Maria-Amelia*, née le 2 octobre 1812, y mariée le 23 février 1843 à Pierre-Félix *Nerinckx*, cabaretier à Grammont ;
  9. *Carel-Joseph*, né le 8 novembre 1816 ;
  10. *Jan-Carel*, né le 6 mai 1819, mort le 19 du même mois ;
  11. *Carel-Lowis*, né le 9 avril 1820, décédé le 22 mars 1831 ;
- Du second lit, au même lieu :
12. *Joanne-Josephina*, née le 18 avril 1826.
- 

(60) Nous laissons aux intéressés le soin de la découvrir, en consultant notamment les *Tablettes du Hainaut*, t. III, p. 333.

(61) Encore une... Caroline DE MOL. — Voir n. 32.

(62) Il ne fut inscrit à l'état civil que le 22 germinal an XI (12 avril 1803).

Vbis. *Balthazar* PITTEURS, né en 1570, laboureur et censeur à Gammerages, créé homme de fief de Hainaut le 23 février 1630 (63), échevin de Gammerages en...1634..., vivait encore en mars 1650.

Il épousa *Joanne van den Eynde* (64), dont naquirent au même lieu :

1. *Joos*. Il suivra ;
2. *Maria*, baptisée le 20 novembre 1600 (parr.: *Joos Pitteurs* ; marr.: *Maria van den Inde*), morte jeune ;
3. *Jan*, auteur d'un rameau, Vbis ;
4. *Margriet*, baptisée le 26 octobre 1605 (parr.: *Jan van Aultre* ; marr.: *Margriet Tscaizchincq* [sic]) ;
5. *Peeter*, auteur d'un rameau, VIter ;
6. *Maria*, baptisée le 20 mai 1612 (parr.: *Cornelis Van der Maelen* ; marr.: *Maria van den Eynde*), conjointe à *Jean de Tramasure*, peut-être fils d'*Adrien* (65) ;
7. *Philips*, baptisé le 22 juillet 1622 (parr.: *Philips De Clerck* ; marr.: *Catharina de Muldere*). Il accompagna son frère à Liège en 1644 ;
8. *Adriaene*, baptisée le 1<sup>er</sup> juin 1625 (parr.: *Peeters Pitteurs* ; marr.: *Elisabeth Saghemans*).

VI. *Joos* PITTEURS, baptisé à Gammerages le 10 novembre 1599, filleul de *Joos Pitteurs* et de *Margriet*, femme d'*Olivier Speelmaeckers*, s'établit à *Marcq* et y mourut le 7 septembre 1678, ayant occupé l'échevinage en ...1656-57...

Il se maria deux fois : avec *Catherine N.* et avec *Joanne Grenteniers*, morte à *Marcq* le 20 décembre 1652.

Naquirent de la première (66) :

1. *Pierre*, ci-après ;

---

(63) A. E. M., Hommes de fief, n° 344, à la d.

(64) A. G. R., Gr. scab. arr. de Brux., n° 3962, f° 43.

(65) M. le chevalier W. Ruzette nous apprend que ces de Tr. de *Marcq* et *Saint-Pierre-Capelle* sont les aïeux de ceux mieux connus, de *Lessines*. — DE TRAMASURE : TRANché d'argent sur AZUR à la cotice de gueules, brochante sur la division, l'argent chargé d'un griffon de sable, rampant et passant sur la cotice, l'azur chargé de deux ou trois étoiles à cinq rais d'or, côtoyant la cotice.

(66) et (67) A. E. M., Hommes de fief, n° 349, à la d.

2. *Gérard*, baptisé à Marcq le 3 janvier 1624 (parr.: Gérard de(r) Weduwe ; marr.: Marie Costers), mort au même lieu le 13 juin 1636.

VII. *Pierre* PITTEURS, reçu homme de fief de Hainaut le 26 février 1643 (67), censeur et brasseur, échevin de Marcq en ...1648-72..., décéda le 19 avril 1675.

Il scellait des symboles de la brasserie : *un sac, brochant sur deux tridents passés en sautoir* (68).

Epoux d'abord d'Anne *Bauduwyns*, il convola à Marcq, le 23 octobre 1644 (tém.: Estienne Marsille et Jacques Stevens), avec Josine *Bellemans*, qui décéda le 22 août 1668. Peut-être épousa-t-il enfin, à Hautecroix, après fiançailles du 20 mars 1670, Maria *Watercken* (Waterkeyn).

De la première :

1. *Josine*, baptisée le 20 octobre 1641 (parr.: Martin Spay ; marr.: Josine Cuysers), légitimée par mariage.

Elle semble s'y être unie le 17 septembre 1678 (tém. non ind.) à Jean *Weverbergh* (69) ;

2. *Jeanne*, sa jumelle, baptisée le même jour (parr.: Pierre Martens ; marr.: Josine Cuysers).

De la deuxième :

3. *Pierre*, baptisé le 10 décembre 1645 (parr.: Pierre Spinnet ; marr.: Sainte Corses), mort enfant ;

4. *Gilles*, baptisé le 5 avril 1647 (parr.: Gilles Bellemans ; marr.: Jacqueline van Hove), mort le 23 juin 1668 ;

5. *Pierre*. Il suivra.

6. *Josse*, baptisé le 7 février 1652 (parr.: Josse de Blende ; marr.: Anne Stevens), mort au berceau ;

7. *Josse*, baptisé le 12 avril 1653 (parr. et marr. les mêmes). Il épousa le 27 avril 1677 (tém.: Pierre *Piteux*, Jacques *Horins* et Josse Papeleux) Marie *Oerins*, dite *Horins*, dont :

A. *Marie-Catherine*, baptisée à Marcq le 23 février 1678 (parr.: Pierre Pitteurs ; marr.: Catherine *Orinx*).

---

(68) Gr. scab. de Marcq, reg. de 1672-73, a. du 6 mars 1673 ; F. KOLLER, *Sceaux et cachets armoriés* (...), p. 163

(69) WEVERBERGH. Des membres de cette famille, hommes de fief, ont scellé, sans écu, d'une *fleur de lis*.

Serait-elle la religieuse, morte, prieure de l'hôpital d'Enghien, le 26 avril 1730 ? (70)

8. *Jean*, auteur d'un rameau, VIIIter ;

9. *Elisabeth*, baptisée le 9 février 1659 (parr.: M<sup>re</sup> Adrien Huart ; marr.: Elizabeth de Blende).

Elle épousa avec dispense de bans, à Marcq, le 4 août 1685 (tém.: Michel del Warde et Charles Pitteurs), Jean *Crabbe*, dont enfants à Enghien jusqu'en février 1692 ;

10. *Charles*, auteur d'un autre rameau, VIIIquater ;

11. *Jacques*, baptisé le 9 novembre 1664 (parr.: Jacques Stevens ; marr.: Adrienne Segers).

VIII. *Pierre* PITTEURS, baptisé à Marcq le 14 septembre 1649, filleul de Jean Vander Waerde, représentant Pierre Blommaert, et de Marie Bellemans, fut créé homme de fief de Hainaut le 31 décembre 1676 (71).

Il épousa dans son village natal, le 16 mai 1682 (tém.: Jean Cattier et Jeanne de Mel) Marie-Magdeleine *Le Chien* (72), née à Marcq le 1<sup>er</sup> mai 1655, morte le 4 mars 1705, fille de Martin et de Françoise Viewuarier.

Dont, baptisés au même lieu :

1. *Jean*, le 7 avril 1683 (parr.: Jean Péret, curé, baptisant ; marr.: Elisabeth Pitteurs), prêtre, curé de Gammerages en 1710, mort le 14 juin 1742, inhumé dans le chœur de la Vierge ;

2. *Jeanne-Catherine*, baptisée le 4 février 1685 (parr.: Charles Pitteurs ; marr.: Jeanne-Marguerite Huart).

C'est elle, semble-t-il, qui décéda le 17 janvier 1737, veuve d'Adriaen *de Mol*, bourgmestre de Saint-Pierre-Capelle, mort le 26 octobre 1719 et inhumée près de lui. Il était fils de Joos (73). Postérité ;

3. *Marie-Jeanne*, baptisée le 10 novembre 1686 (parr.: Jean Weverbergh ; marr.: Jeanne Le Chien) ;

4. *Pierre*, baptisé le 13 février 1688 (parr.: Pierre de Blende ; marr.: Marie Hermans) ;

5. *Elisabeth*, baptisée le 19 septembre 1690 (parr.: Jean Crabbe ; marr.: Elisabeth Vanderbist) ;

---

(70) MATTHIEU, *Hist de la ville d'Enghien*, p. 607.

(71) A. E. M., Hommes de fief, n° 350, à la d.

(72) IBID., Gr. scab. de Marcq, reg. de 1680-84, a. du 20 déc. 1684.

(73) BOIS D'ENGHIEN, o. cit., p. 389. — DE MOL. Voir n. 32.

6. *Pierre-Joseph*, qui vient immédiatement.

IX. *Pierre-Joseph* PITTEURS, baptisé à Marcq le 28 juin 1695, filleul de Pierre Weverbergh et d'Anne *Vievaryer*, fut reçu homme de fief de Hainaut le 16 septembre 1722 (74) et nommé bourgmestre de Marcq.

Il y décéda le 1<sup>er</sup> novembre 1763, après y avoir épousé le 9 novembre 1716 (tém.: Pierre-Joseph Pitteurs et Charles Crabbe) Elisabeth *Paridaens*, dite *Parduyns*, née à Lennick-Saint-Quentin en 1698, morte à Marcq le 14 novembre 1760, fille de Gillis, *kerkmeester* et *armmeester*, fermier au *Vyversenen*, et de Catharina de Clippele (75).

Les époux Pitteurs-Pardaens furent inhumés dans l'église de Marcq, avec épitaphe ornée de deux écus de forme ovale, le premier chargé du *griffon*, *contourné* par courtoisie héraldique (76).

De leur union, à Marcq :

1. *Catherine*, baptisée le 9 août 1718 (parr.: Pierre de Frère ; marr.: Catherine de *Clipper*), morte au berceau ;

2. *Jeanne-Catherine*, née le 20 janvier 1720, baptisée le lendemain (parr.: Jean Pitteurs, curé de Gammerages, frère du père ; marr.: Catherine de Clippel, de Lennick, grand'mère maternelle) ;

3. *Jean*, né et baptisé le 20 août 1722 (parr.: le même ; marr.: Jenne-Marie Parduyns), y décédé le 21 juillet 1767.

Il y avait épousé le 10 juin 1751, après fiançailles du 27 mai (tém. au mar.: Jean Pitteurs, Catherine de Masener, J.-A. Lermniau et J. Serjacobs), Catherine de *Mesmaecker*, veuve de Pierre-Charles de Ro, de Tollembeek, âgée de 43 ans.

De ce mariage :

A. *Isabelle*, baptisée le 20 septembre 1753 (parr.: Jean-Joseph Huwart ; marr.: Elisabeth Pardaens).

Elle épousa à Marcq, avec dispenses de parenté et de deux bans le 12 mai 1778, après fiançailles du 26 avril (tém.: J.-J.-F. De Bail et Marie-Jos. De Blander) son cousin germain

---

(74) A. E. M., Hommes de fief, n<sup>os</sup> 351 et 352, à la d.

(75) P. LINDEMANS, *Oude brabantse Geslachten, Paridaens*, p. 5.

(76) BOIS D'ENGHIEN, o. cit., p. 359. — PARIDAENS : *d... à la herse de labour d... ou, à Lennick : d'or au chevron de gueules, accompagné de trois molettes à cinq rais du même.*

Jacques *Luycx* (77), né à Bierghes en 1743, fixé ensuite à Leerbeek, fils de Jean-Baptiste, fermier et bailli de Ham, et de Gertrude de Mesmaecker;

4. *Jean-Joseph*. Il suivra ;

5. *Marie-Philippine*, baptisée le 20 novembre 1727 (parr.: Philippe Fourez ; marr.: Jeanne-Caroline Pitteurs), décédée le 19 janvier 1753.

Elle s'y fiança le 8 octobre 1752 et s'y maria le 24 du même mois (tém.: Jacques Tramasure), à Roland *De Rycke*, né au même lieu le 14 mars 1726, de Gérard et de Jeanne-Catherine Regnart, dont enfants, et convola le 19 août 1788 ? avec Simon *de Mel*, y baptisé le 14 décembre 1718, fils de Jean et d'Elisabeth Pitteurs ;

6. *Marie-Joseph*, née et baptisée le 12 mars 1730 (parr.: G. Mauroy ; marr.: Jenne-Marie *Devrut*) ;

7. *Philippe-Joseph*, né et baptisé le 28 mai 1732 (parr.: Pierre-Joseph Fourez ; marr.: Anne-Catherine Pitteurs) ;

8. *Jeanne-Caroline*, née le 23, baptisée le 24 juin 1733 (parr.: Louis-Charles Bauwens ; marr.: Caroline-Marie Pitteurs) ;

9. *Léopold*, né et baptisé le 9 septembre 1735 (parr.: Paul Bocqué ; marr.: Ursule-Thérèse Fourez, d'Horrues) ; fut prêtre, curé de Pepingen en 1770 ?, de Gammerages en 1782, y décédé le 24 avril 1787 ;

10. *Marie-Thérèse-Joseph*, née le 10 septembre 1739, baptisée le lendemain (parr.: Joseph Daven ; marr.: Marie-Catherine...).

Pierre-Joseph avait eu, d'Anne-Catherine *de Noyer*, une bâtarde :

11. *Marie-Joseph*, née le 24 mai 1733, baptisée le 25 (parr.: Jean-Baptiste, fils de Jean Stradio ; marr.: Magdalène Durant).

X. *Jean-Joseph* PITTEURS, né et baptisé à Marcq le 22 juillet 1725, fut tenu sur les fonts par Jean Parduyns et par Elisabeth Pitteurs.

Il s'y fiança le 18 janvier 1761 et s'y maria le 1<sup>er</sup> février (tém.: S. *De Pardons* et Jean-François Flasschoen) à Jeanne-

---

(77) LUYCX : d'argent à la bande d'azur, chargée de trois étoiles à cinq ou six rais d'or. — Cimier : une étoile de l'écu.

Catherine *Flasschoen* (78), y née le 15 juillet 1733, fille de Jean-François et de Catherine de Mesmaecker.

D'où, au même lieu :

1. *Anne-Catherine*, née et baptisée le 26 juillet 1761 (parr.: Pierre Pitteurs ; marr.: Catherine de Mesmaecker).

Elle s'y fiança le 21 janvier 1790 et se maria le 9 février suivant (tém.: Denis-Joseph Blondeau, de Hoves, Jean et Elisabeth Pitteurs, de Marcq) à Laurent *Blondeau*, du même lieu, né à..... en 1755, fils de Denis-Joseph et de Marie-Anne-Josèphe-Nicole De Croes ;

2. *Jean-François*, né le 24 janvier 1763, baptisé le 25 (parr.: Jean Pitteurs ; marr.: Jeanne-Françoise *Flascoen*) ;

3. *Marie-Thérèse-Joseph*, née et baptisée le 25 février 1764 (parr.: Pierre-Joseph Pitteurs ; marr.: Anne-Thérèse *Flascoen*).

Elle s'y fiança le 24 mars 1788 et s'y maria le 10 avril suivant (tém.: Catherine-Thérèse Buydens, Anne-Catherine Pitteurs et G.-F. De Middelcer) à Corneille-Joseph *Buydens*, y né le 9 septembre 1769, fils de Gilles-Jean, seigneur foncier en (79) Cortenbeek, à Marcq, cultivateur, et de Marie-Philippine Paridaens, dont postérité ;

4. *Marie-Philippe*, née le 22 février 1766, baptisée le lendemain (parr.: Philippe-Joseph *Flascoen* ; marr.: Marie-Elisabeth de Marbaix). Elle s'y fiança le 3 août 1788 et s'y maria le 19 de ce mois (tém.: Jean-Joseph de Ro et Marie-Anne de Mel) à Simon *de Mel*, meunier, né à Silly, fils de Pierre et de Josine de Middelcer ; remariée le 3 février 1796, avec dispense de deux bans et après fiançailles du 24 janvier (tém.: Jérémie-François et Pierre-Joseph De Bail) à Jean-Baptiste *Lepers*, né à Saint-Pierre en 1761, fils de Pierre-Louis-Joseph et de Marie-Anne de Mol.

Du premier naquit :

A. *Marie-Isabelle*, conjointe à Jean-Baptiste *Pittours* (voir p. )

5. *Marie-Anne*, née et baptisée le 15 septembre 1768 (parr.: .....; marr.: Marie-Anne de Ro) ;

---

(78) FLASSCHOEN. Famille enghiennoise de tapissiers de lice. — Armes : *d'argent au chevron de sable, accompagné de trois billettes de gueules*. Voir B. M. Aff. Etrang., n° 3, t. I, p. 121.

(79) Et non pas DE. — BUYDENS : *d'argent ? à un cœur de gueules ? accompagné de trois roses du même ?* DE RAADT, qui se trompe rarement, s'est ici trompé (t. I, p. 346).

6. *Isabelle*, née et baptisée le 2 février 1771 (parr.: Jean-François Walravens ; marr.: Isabelle Pitteurs) ;

7. *Jeanne-Marie*, née le 24 décembre 1773, baptisée le 25 (parr.: Sébastien Pardaens ; marr.: Jeanne-Catherine Pitteurs) ;

8. *Marie-Elisabeth*, née et baptisée le 30 mars 1776 (parr.: Jean-François Pitteurs ; marr.: Anne-Catherine Pitteurs).

Elle épousa à Marcq, le 19 septembre 1797, Jean-Charles *Luycx*, y né le 11 janvier 1772, y décédé le 8 novembre 1827, fils d'Albert-Calixte et de Marie-Caroline Meulenyser, dont hoirs.

---

VIII<sup>ter</sup>. *Jean* PITTEURS, baptisé à Marcq le 25 novembre 1656, fut tenu sur les fonts par Jean de Costere et par Marie Baccart. Reçu homme de fief de Hainaut le 7 mars 1682 (80), censier de Bornival à Marcq, il mourut le 2 avril 1737.

Il y épousa le 9 février 1685 (tém.: Nicolas van Wachelghem et Charles Pitteurs) Marie-Adrienne *Hermans* (81), y décédée le 24 avril 1737, dont :

1. *Jean-Adolphe*, baptisé le 1<sup>er</sup> décembre 1685 (parr.: « Nobilis Dominus » Jean Vanderdussen, seigneur de Kestergat et de Bornival ; marr.: Pétronille Priels) ;

2. *Pierre*, baptisé le 15 septembre 1687 (parr.: Pierre Pitteurs ; marr.: Barbe Hermans) ;

3. *Elisabeth-Caroline*, baptisée le 26 septembre 1688 (parr.: Charles Walkiers ; marr.: Elisabeth Pitteurs).

C'est probablement elle qui mourut veuve le 18 mars 1786, après s'être mariée trois fois :

le 27 mai 1716 (tém.: Pierre-Joseph Pitteurs et Charles de Frère) à Pierre [van der Houdelingen, dit] *de Frère* (82) ; le 2 février 1734 (tém.: Pierre-Joseph et Jacques Pitteurs) à Joos *van Lathem*, fils de Geeraert et de Catharina van der Haeghen, vivant en 1735, et le 24 janvier 1739 (tém.: Jean-François de La Rivière et Adrien de Lanoy), avec Gilles *Condyts*, vivant en août 1752 ;

4. *Marie-Josine*, baptisée le 19 février 1691 (parr.: François le Clercq ; marr.: Josine Pitteurs) ;

---

(80) A. E. M., Hommes de fief, n° 350, à la d.

(81) HERMANS est probablement : *parti ; au 1<sup>er</sup>, d'argent au sauvage de carnation, ceint et couronné de lierre, armé d'une massue au naturel, posée sur son épaule ; au 2<sup>e</sup>, d'azur à trois étoiles à six rais d'argent.*

(82) DE FRÈRE est (*Tablettes du Hain.*, t. I, pp. 165-166) surnom de VAN DER OUDELINGEN : *d'argent à trois coquilles de sable.*

5. *Marie-Catherine-Philippine*, baptisée le 24 janvier 1694 (parr.: Charles Pitteurs ; marr.: Philippine Schoemans).

Elle épousa à Saint-Pierre-Capelle, le 18 août 1715 (tém.: Denys Segers, Pierre-Joseph Pitteurs et Corneille Cattier) Jacques-Joseph *Segers*, baptisé à Marcq le 6 avril 1671, fils de Philippe et de Barbe Hermans ;

6. *Pierre-Joseph*. Il suivra ;

7. *Martin*, baptisé le 19 octobre 1699 (parr.: Martin van Hassel ; marr.: Steina Cattier), décédé le 24 août 1724 ;

8. *Jacques*, baptisé le 25 septembre 1702 (parr.: Jacques Segers ; marr.: Marie-Magdeleine Le Chien), vivant en janvier 1735 ;

Il eut de Marie-Joseph *Denys* (83), née le 26 avril 1713, fille de Jean-Baptiste et de Josine Crusiau :

A. *Marie-Louise* et

B. *Marie-Thérèse*, sa jumelle, nées et baptisées à Marcq le 17 avril 1736 (parr.: Jean-Baptiste Van Samberg ; marr.: Marie-Louise Denys) ;

9. *Jean-Baptiste*, baptisé le 29 avril 1705 (parr.: Jean Pitteurs ; marr.: Jeanne-Marie Crabbe) ;

10. Jeanne-Caroline, baptisée le 8 février 1709 (parr.: Jean-Charles Canon ; marr.: Jeanne-Caroline Pitteurs).

Elle était femme en 1738 de Martin *van Hassel* épousé le 9 septembre 1731 (tém.: Charles Crabbe et Pierre-Joseph Pitteurs).

IX. *Pierre-Joseph* PITTEURS, baptisé à Marcq le 7 février 1697, filleul de Pierre Pitteurs et de Barbe Weverbergh, fut après son père censier et bailli de Bornival à Marcq, où il mourut le 17 décembre 1759.

Il s'unit à Catharina *van Opdenbosch* (84) de Moerbeke, morte le 23 août 1782, fille de Cornelis et de Barbara van den Eynde, dont, au même lieu :

1. *Charles*, né le 26 décembre 1740, baptisé le lendemain (parr.: Charles Crabbe ; marr.: Anne-Thérèse Mauroy, tous deux d'Enghien), mort enfant ;

---

(83) DENYS. Voir n. 92.

(84) VAN OPDENBOSCH : *d'argent à un sénestrochère de carnation, issant d'une nuée d'azur mouvante du flanc et tenant un rameau de sinople.*

2. *Pierre-Joseph*, né le 28 mai 1742, baptisé le 29 (parr.: Pierre-Joseph Weverbergh ; marr.: Catherine Walkiers, de Volzele) ;

3. *Jeanne-Catherine-Joseph*, née le 19 novembre 1743, baptisée le 20 (parr.: Jean-Joseph de Mel ; marr.: Jeanne-Catherine Sterckx, de Meerbeek) ;

4. *Jean-Baptiste*, ci-dessous ;

5. *Anne-Caroline*, née le 8 avril 1747, baptisée le lendemain (parr.: Charles Crabbe ; marr.: Anne-Thérèse Mauroy, tous deux d'Enghien).

Elle s'y fiança le 18 juillet 1790 et s'y maria avec dispense de deux bans, le 20 de ce mois (tém.: Adrien-Joseph de Mol et Jean de Vleminck) avec Pierre-Joseph *de Vleminck* (85), né à Marcq le 14 mai 1743, fils de Jean et d'Anne le Heuwre ;

6. *Barbe*, née et baptisée le 11 février 1749 (parr.: Jean Crabbe ; marr.: Florence Crabbe, tous deux d'Enghien) ;

7. *Florence*, sa jumelle, née et baptisée le même jour (parr. et marr. les mêmes) ;

8. *Anne-Marie*, née et baptisée le 7 juin 1750 (parr.: P. Vannais, curé ; marr.: Anne-Marie [de] Vleminck) ;

9. *Marie-Catherine*, née le 7 janvier 1753, baptisée le 8 (parr.: Pierre-Charles Parmentier, de Marcq ; marr.: Catherine Wayembergh, de Biévène).

Après fiançailles du 8 février 1778, elle épousa à Marcq le 26 du même mois (tém.: Jean-Germain Janssens et C.-J. Pitteurs) Jean-Henri *Janssens*, de Bekkevoort, fils de Mathieu et de Marie Croes.

X. *Jean-Baptiste* PITTEURS, né à Marcq le 2 octobre 1745, baptisé le lendemain, eut pour parrain Jean-Baptiste de Vlaminck, de Hautecroix ; pour marraine, Jeanne-Catherine Pitteurs.

Il se maria au même lieu, le 21 novembre 1771 (tém.: P.-J. Pitteurs et P.-F.-J. Le Pers) avec Marie-Anne *Tondeur*, née à Marcq le 1<sup>er</sup> mai 1739, fille de Martin, maréchal, et de Marie-Joseph Rondeau (86).

---

(85) DE VLEMINCK : *d... à un arbre à droite, sur une terrasse d..., à un gantelet contourné d..., brochant sur le fût de l'arbre et soutenant à sénestre un faucon d..., chaperonné d..., la tête contournée. Cimier : une étoile à six rais d...*

(86) GOFFIN, *Généal. de la fam. Rondeau*, dans A. A. Soignies, t. XII, p. 20.

D'où, au même lieu :

1. *Marie-Berlinde*, née et baptisée le 21 juin 1772 (parr.: Martin Tondeur ; marr.: Anne-Caroline Pitteurs) ;

2. *Pierre-Charles-Joseph*, né et baptisé le 8 janvier 1775 (parr.: Pierre-Joseph Pitteurs ; marr.: Marie-Josèphe de Preter) ;

3. *Jeanne-Marie*, née le 17 mars 1777, baptisée le 18 (parr.: Jean-Antoine Flascoen ; marr.: Anne-Marie Pitteurs) ;

4. *Nicolas*, né le 8 janvier 1778, baptisé le 9 (parr.: Nicolas Walravens ; marr.: Marie-Catherine Pitteurs) ;

5. *Marie-Thérèse*, sa jumelle, née et baptisée comme lui (parr. et marr.: les mêmes) ;

6. *Jean-Baptiste*, né et baptisé le 27 mars 1779 (parr.: Jean-Baptiste de Preter; marr.: Jeanne-Catherine Flascoen, tous deux de Marcq) ;

7. *Jean-François*, né et baptisé le 2 février 1782 (parr.: Jean-François de Vel, charpentier à Marcq ; marr.: Marie-Catherine Weverbergh) ;

8. *Guillaume-Joseph*, né et baptisé le 28 septembre 1783 (parr.: Guillaume-Joseph Tondeur, de Steenkercq ; marr.: Berlinde Pitteurs, de Marcq) (87).

---

VIIIquater. *Charles PITTEURS*, baptisé à Marcq le 17 janvier 1662, fut tenu sur les fonts par Charles le Bacque et Jeanne Sirjacobs.

Fiancé le 24 avril 1697 (tém.: Nicolas Huwart et Martin le Febure) à Jeanne-Marie *Huwart* (88), il l'épousa le même jour audit Marcq (tém.: Adam Bellemans et Nicolas Huwart). Née, croyons-nous, le 14 janvier 1656, elle était en ce cas fille d'Adrien et de Catherine de Smet.

D'où

1. *Anne-Catherine*, née en 1699 (89). Elle fut mariée à

---

(87) Nous n'avons pas poussé plus loin un travail qui deviendrait facile aux chercheurs intéressés.

(88) Ces HUART ou HUWART employaient (sous réserve des couleurs que nous ne connaissons pas) les armes des *Tramasure* (voir n. 65) en omettant les *étoiles*.

(89) *Suivant son acte de mariage.*

Hoves, le 6 mai 1736, avec Gilles *Brynaert* (90), né à Marcq le 19 février 1700, fils d'Albert et de Jeanne van Boterdael (91), dont postérité ;

2. *Jean-Baptiste*, ci-après ;

3. *Jeanne-Caroline*, baptisée à Enghien le 4 mai 1707 (parr.: Jean Pitteurs, étudiant en théologie ; marr.: Marie-Caroline Huwart) ;

4. *Elisabeth*, baptisée au même lieu le 2 décembre 1709 (parr.: Philippe Huart ; marr.: Elisabeth Pitteurs) ;

5. *Charles-Antoine*, y baptisé le 24 août 1713 (parr.: Charles Huart ; marr.: Marie Hermans), prêtre, vicaire d'Hérinnes en ...1739..., curé de Petit-Enghien depuis 1743, mort le 9 juillet 1769.

IX. *Jean-Baptiste* PITTEURS, baptisé à Enghien le 7 mai 1702, était filleul de Jean-Baptiste Huwart, curé de Saint-Pierre-Capelle, et de Simone Pitteurs.

Il épousa avec dispense, à Saint-Pierre-Capelle, le 26 février 1728 (tém.: Adriaen van der Waerden et Catherine Pitteurs) sa parente au sixième degré civil Catherine *de Mel*, fille de Simon et de Marie-Philippine Pitteurs (voir p. 28).

D'où, au moins :

1. *Simon*, dont l'article suit ;

2. *Caroline*, femme de Pierre-Joseph *François*, à Soignies ;

3. *Marie-Philippine*, probablement mariée à Benoît *Denys* (92), dont postérité.

X. *Simon* PITTEURS, né à Saint-Pierre-Capelle le 19 mai 1729, fut porté sur les fonts par Simon de Mel et Jeanne-Marie Huwart.

Il se maria en 1753 à Françoise *Clément* (93).

---

(90) BRYNAERT : *de sinople au rencontre de cerf d'argent, accorné et annelé de gueules, accompagné soit d'une étoile à six rais d'or, posée entre les cornes, soit de trois étoiles semblables, les deux dernières en flancs. Cimier : la ramure de gueules.*

(91) Note de M. l'abbé Nachtergael, curé de Steenkerque.

(92) Des DENYS ont porté au pays d'Enghien : *d... à deux faucilles affrontées d..., accompagnées de trois étoiles à six rais mal-ordonnées d...*

(93) *Tablettes du Hain.*, t. III, p. 327. — CLÉMENT. Voir n. 59bis.

Vibis. *Jan* PITTEURS, baptisé à Gammerages le 4 novembre 1602, eut pour parrain *Jan Van den Inde* ; pour marraine, *Elisabeth Geuns*. Laboureur, créé homme de fief de Hainaut en même temps que son père (94), on le trouve échevin en ...1656-57...

Cathelyne N., son épouse, lui donna :

1. *Matthys*, qui continue la filiation ;

2. *Balthazar*, baptisé à Gammerages le 25 août 1630 (parr.: *Balthazar Pitteurs* ; marr.: *Cornelia Pitteurs*), prêtre. Nous le croyons curé d'Idegem en ...1694... (95).

*Jan Pitteurs* eut peut-être aussi une fille naturelle ;

3. *Anna*, enterrée à Thollembeek le 9 juillet 1622.

VII. *Matthys* PITTEURS, fermier à Hérinnes, fut reçu homme de fief de Hainaut le 18 avril 1674 (96). Il fut aussi bourgmestre en ...1680... et décéda le 21 juillet 1685.

Il épousa en 1656 *Cathelyne Diericx*, veuve avec enfants de *Jaeques Paridaens* (97), fille de *Jan*, fermier et échevin de la poësté à Saint-Pierre-Capelle, homme de fief de Hainaut, et de *Joanne van Hove*.

Ces enfants donnèrent quittance de leur fourmature à leur beau-père le 24 janvier 1677 (98).

Morte à Hérinnes le 4 avril 1686, *Cathelyne* avait donné à son second mari :

1. *Jan*, baptisé le 10 mai 1657 (parr.: *Jan Pitteurs* ; marr.: *Maria Paridaens*), mort enfant ;

2. *Catharina*, baptisée le 27 avril 1660 (parr.: *Adriaen Diericx* ; marr.: *Maria-Catharina Daminetz*) peut-être morte à Saint-Pierre-Capelle le 17 janvier 1737, veuve d'*Adrien de Mol* ;

3. *Jean*, qui suit ;

4. *Anna*, baptisée le 7 février 1666 (parr.: *Jan Lauwereys* ; marr.: *Anna Brynaert*).

---

(94) A. E. M., Hommes de fief, n° 344, à la d.

(95) Et nous nous en sommes vainement informé.

(96) Ibid. id., n° 349, à la d.

(97) A. G. R., Gr. scab. arr. de Brux., n° 4110, à la d.; P. LINDEMANS, o. cit., p. 9.

(98) Ibid., id., à la d.

VIII. *Jan* PITTEURS, baptisé à Hérinnes le 2 juin 1663, fut tenu sur les fonts par Jan Pitteurs et Joanne Diericx. Créé homme de fief de Hainaut le 14 décembre 1693 (99), on le trouve cette année échevin de la poësté pour Hérinnes.

Il épousa à Tollembeek, le 7 mai 1686, Catharina *Brynaert* (100), qui mourut à Hérinnes le 20 février 1760, fille de Jan, maieur de Biévène, ensuite bourgmestre de Tollembeek, homme de fief de Hainaut, et d'Adriaene van Hove.

Veuve à Hérinnes avec sept enfants en 1709, elle avait émancipé les trois aînés (101) :

1. *Jan*, qui viendra ;

2. *Nicolaes*, baptisé le 12 mars 1688 (parr.: Nicolaes Brynaert ; marr.: Adriaene Paridaens), mort en célibat à Hérinnes le 8 février 1764 ;

3. *Catharina-Josepha*, baptisée le 4 mai 1691 (parr.: Melchior Brynaert ; marr.: Catharina Pitteurs).

Elle se fiança à Hérinnes, le 1<sup>er</sup> septembre 1716, avec Guillaume *Portier* et l'y épousa le 13 de ce mois ;

4. *Melchior*, baptisé le 6 janvier 1694 (parr.: Melchior Brynaert, représenté par Martinus Crockaert ; marr.: Barbara *Geuns*). Il mourut le 15 décembre 1767 ;

5. *Matthias*, baptisé le 6 janvier 1697 (parr.: « Dominus » Jan Weverberch ; marr.: Maria Daminet), vivant en décembre 1725 ;

6. *Maria*, baptisée le 6 janvier 1700 (parr.: Peeter Weverberch ; marr.: Maria Daminet). Elle mourut à Hérinnes le 17 juin 1776.

Elle s'était unie par contrat devant hommes de fief le 16 mai 1725, en présence d'Adam et de Joos van der Audelingen, comme beaux-frères du futur (102), et religieusement à Hérinnes le 26 du même mois (tém.: Matthias et Joanne Pitteurs, frère et sœur), à Philips *de Vroede*, y baptisé le 24 novembre 1667, y décédé le 31 mars 1735, veuf d'Elisabeth van der Houdelingen, fils de

---

(99) A. E. M., Hommes de fief, n° 350, à la d.

(100) BRYNAERT. Voir n. 90.

(101) A. G. R., Gr. scab. arr. de Brux., n° 4037, a. 77 ; GOFFIN, dans *Tablettes du Brab.*, t. III, p. 110.

(102) A. G. R., Gr. scab. arr. de Brux., n° 4119, a. 90 ; A. C. E., T. § 1, 3, à la d.

Philips, fieffé d'Angheriel (103), et d'Elisabeth de Mol, dont postérité (104).

Elle y convola avec dispense de parenté du cinquième degré, le 26 janvier 1736 (tém.: Jan Pitteurs et Guillaume Crockaert), avec Adriaen *de Mol* (105), d'Hérinnes, né vers 1699, et se maria encore, le 27 juin 1741 (tém.: Adriaen Rogghemans, de Leerbeek, et Matthies Pitteurs), avec Jan *Durant*, né à Leerbeek vers 1700 ;

7. *Joanne*, jumelle de la précédente.

*Jan* avait eu un bâtard d'Elisabeth *Marchand* :

8. *Lucas*, baptisé à Hérinnes le 10 mai 1686 (parr.: Lucas Pardaens ; marr.: Christina Dierix).

IX. *Jan* PITTEURS, baptisé à Hérinnes le 29 juin 1686, fut levé sur les fonts par Melchior Brynaert, représentant Jan Brynaert, et par Catharina Pitteurs.

Il mourut sans alliance le 14 avril 1761 et fut enterré à Saint-Pierre-Capelle.

---

Viter. *Peeter* PITTEURS se fixa quelque temps à Liège, pour éviter « la contagion » (de la peste) en 1644, mais c'est à Hérinnes qu'il mourut, le 17 juillet 1685.

Il s'y était fiancé le 8 mai 1642 à Catharina *van Audenaecken*, mais il épousa à Hoves, après s'être fiancé le 4 août 1648 (tém. non ind.), Catharina *Claes*. Il se maria enfin à Catharina *de Man*, baptisée à Hérinnes le 26 novembre 1620, décédée le 19 novembre 1689, fille de *Peeter* et de Catharina Leemans.

De Catharina *Claes*, au même lieu :

1. *Catharina*, baptisée le 25 juillet 1649 (parr.: Jan Pitteurs ; marr.: Catharina Eyenbos).

Elle s'y fiança le 17 novembre 1666 et s'y maria le... (tém.: Gillis et Jan Podefer) avec Frans *de Cock* ;

2. *Maria*, baptisée le 12 juillet 1651 (parr.: Jan *Piteurs* ; marr.: *Maria Clemens*).

Elle s'y fiança le 16 juillet 1681 et s'y maria le 22 de ce mois (tém.: Marie Bernart et Anna Pitteurs) à Jean *Bernart* ;

---

(103) ANGHERIEL. Voir *Tabl. du Brab.*, t. III, p. 105, n. 30.

(104) GOFFIN, dans *Tablettes du Brab.*, t. III, p. 110. — DE VROEDE : *d... à trois aigles d..., accompagnées (ou non ?) en cœur, d'une étoile à cinq rais d...*

(105) DE MOL. Voir n. 32.

3. *Jan*. Il suivra ;
4. *Joanne*, baptisée le 9 avril 1657 (parr.: *Jan Piteurs* ; marr.: *Joanne Clemens*) ;
5. *Anna*, baptisée le 16 mai 1660 (parr.: « D. » *Denys Claes* ; marr.: *Maria Piteurs*) ;
6. *Cecilia*, baptisée le 13 avril 1663 (parr.: *Nicolaes Claes* ; marr.: *Maria Pituers*) ;
7. *Matthias*, baptisé le 19 septembre 1666 (parr.: *Matthias Piturs* ; marr.: *Maria Dammenetz* [*Daminet*]). L'un de ces enfants mourut en juillet 1678.

VII. *Jan PITTEURS*, baptisé à Hérinnes le 13 mars 1654, eut pour parrains « Dnus », *Jan Claes*, curé de *Leerbeek*, et *Jacoba van Somme*. Bourgmestre d'Hérinnes, il y mourut le 10 décembre 1725.

Il y avait épousé le 14 avril 1678 (tém.: *Joris de Cat* et *Marten Crokart*) *Adriaene van Wettere*, y décédée le 29 mars de la même année 1725, veuve avec enfants de *Willem de Meuldre*. Elle repose aux côtés de son premier mari, sous une épitaphe qui est conservée (106).

De leur union, à Hérinnes (107) :

1. *Joanne-Maria*, dite *Maria-Anna*, baptisée le 26 janvier 1681 (parr.: *Peeter Pitteurs* ; marr.: *Maria Pitteurs*), morte veuve à *Saint-Pierre-Capelle* le 28 novembre 1762.

Elle avait épousé à Hérinnes, le 19 août 1713 (tém.: *Willem Crokart* et *Anna Mertens*), *Adaem van der Houdelingen*, né vers 1686, laboureur à *Smeyersmark*, échevin et bourgmestre de *Saint-Pierre-Capelle* de 1721 à 1726, fils d'*Adriaen* et de sa seconde femme, *Cathlyne Paridaens*, dont postérité (108) ;

2. *Jan*, né vers 1682, curé de *Gammerages* depuis 1710, y décédé le 14 juin 1742, inhumé dans le chœur de la *Vierge* (109) ;

3. *Peeter*. Il suivra ;

4. *Gillis*, baptisé le 11 mars 1687 (parr.: *Gillis van den Elschen*, représenté par *Nicolaes de Sagher* ; marr.: *Maria Pitteurs*), élève en théologie ...1712..., prêtre, vicaire d'Hérinnes en

---

(106), (109) et (110) BOIS D'ENGHEN, o. cit., pp. 386 et 388. — VAN WETTERE : *d... à une tige effeuillée de blé d... et un sceptre fleurdelisé d..., passés en sautoir*.

(107) BOIS D'ENGHEN, o. cit., p. 389.

(108) GOFFIN, dans *Tablettes du Hain.*, t. III, pp. 111-113 (y corriger *Crohain* en *Crokaert*). — VAN DER (H)OUDELINGEN, voir n. 82.

...1721-26... et de Saint-Pierre-Capelle, où il mourut le 31 août 1749.

Il est inhumé dans le chœur de l'église, sous une épitaphe à demi effacée (110) ;

5. *Barbara*, baptisée le 23 février 1690 (parr.: Peeter van Wettere ; marr.: Barbara Weverbergh).

VIII. *Peeter* PITTEURS, baptisé à Hérinnes le 29 août 1684, eut pour parrain Peeter de Muldere ; pour marraine Anna Weverbergh.

---

IVbis. *Joos* PITTEURS, décéda le 14 avril 1629, à Marcq. Il était en 1584 l'époux de *Maria Fiefvetz*, fille de Jan et de *Barbara van Melleloe* (111) dont naquirent à Gammerages :

1. *Balthazar*, ci-après ;

2. Et probablement, *Jan*, auteur d'un rameau, Vter.

V. *Balthazar* PITTEURS, vivant en mars 1654 (112).

Il fut l'époux de *Maria Uytten Hove*, qui lui donna, au même lieu :

1. *Joos*, baptisé le 9 février 1605 (parr.: Jan Raygaerts, fils d'Amand ; marr.: Barbara Tsroovers). Peut-être marié et père en janvier 1630 à Gammerages (113) ;

2. *Joanne*, baptisée le 17 juin 1607 (parr.: Jan Vander Haghen ; marr.: Jenneken de Neve), morte à Gammerages le 18 novembre 1667.

Elle y avait épousé le 21 avril 1625 (tém.: Lieven De Costere et Hubert Guilbert) *Gillis de Costere*, vivant en février 1650 ;

3. *Jeroom*, qui suit immédiatement.

VI. *Jeroom* PITTEURS, baptisé à Gammerages le 1<sup>er</sup> octobre 1609, était filleul de Willem Stalins et de Maria Scosters.

Echevin en ...1640-65..., homme de fief de Hainaut, il scellait en 1657, sans écu, d'un *cor de chasse d...*, *lié d...*, *accompa-*

---

(111) Sœur, et non fille, d'Adrien Fiefvetz, bailli de Gammerages, dont l'épouse, Marie le Poir, descendait des bâtards de Bourgogne. — FIEFVETZ: d'azur à une gerbe, surmontée de trois têtes arrachées d'oiseau, le tout d'or.

(112) A. G. R., Gr. scab. arr. de Brux., n° 3398, a. du 29 mai 1679 ; n° 8932, a. du 5 mars 1654.

(113) Ibid., id. n° 3973, f° 6.

*gné de trois tours d..., deux en chef et une en cœur, enclose du cor et de son lien* (114). Ces *tours* sont un rappel évident de celles des *van Etten*.

Il trépassa au même lieu, le 26 mai 1667, après y avoir épousé le 5 mars 1647 (tém.: Adriaen van den Neucker et Guillaem ..... ) Catharina *Reygaerts*, qui décéda le 20 novembre 1690.

Et d'où étaient venus :

1. *Anna*, baptisée le 27 juillet 1655 (parr.: Adriaen *Reygaerts* ; marr.: Barbara Corbisier) ;

2. *Barbara*, baptisée le 22 octobre 1658 (parr.: Peeter Joes ; marr.: Barbara Corbisier), morte le 31 décembre 1730, veuve de Joos *de Masener* (115), qu'elle avait épousé après dispense de deux bans, à Gammerages, le 30 août 1679 (tém.: Willem van Berchem et Cornelis de Masener).

---

Vter. *Jan* PITTEURS, laboureur à Saint-Pierre-Capelle en juin 1627, échevin en ...1649..., était marié à Jacqueline *van Hove*, avec postérité, c'est-à-dire au moins :

VI. *Jan* PITTEURS, né à Saint-Pierre, cultiva la cense *te Kameryk* (117), fut bourgmestre à Tollembeek en ...1681... et mourut le 21 juin 1712. Il est qualifié *den eersamen* dans son épitaphe, en l'église d'Herfelingen (118).

Il épousa Maria *Daminet* (119) décédée le 27 juillet 1698, inhumée à la même place, probablement fille de Jan, laboureur, échevin de Saint-Pierre, homme de fief de Hainaut, et d'Elisabeth Mertens.

---

(114) A. de feu M. Delannoy, bourgm. d'Engh., a. du 30 juillet.

(115) DE MASENER. Voir n. 49.

(116) A. G. R., Gr. scab. arr. de Brux., n° 3970, f° 46 v°.

(117) KAMERYK, quelquefois par corruption *Cromeryk*, était propriété de la Chartreuse d'Hérinnes, comprenant en 1575, avec les bâtiments de ferme, soixante-trois bonniers. Ces bâtiments furent incendiés en 1666, mais reconstruits. (PEREMANS, *Thollembeek*, pp. 24 et 87). En 1632, la ferme était cultivée par Adriaen Braynaert, veuf de Catelyne de Gast, veuve elle-même de Peeter Scaillet.

(118) et (119) BOIS D'ENGHEN, o. cit., p. 443. — DAMINET portait alors: *d... à la fasce d..., accompagnée de trois quartefeuilles versées d..., deux en chef et une en pointe*. C'est la famille qui fut anoblée et titrée en 1843 et 1848. Jadis *Dame-Agnès*, ses armes primitives sont *d... à l'étoile à cinq rais d...*

De leur mariage :

1. *Peeter*, qui suivra ;

2. *Maria*, baptisée le 27 mars 1661 (parr.: Nicolaes Pitteurs ; marr.: Maria Pitteurs, béguine). Elle mourut le 27 avril 1701, veuve d'Adriaen *de Keyser* ;

3. *Nicolaes-Dominicus*, baptisé le 2 août 1665 (parr.: M<sup>er</sup> Nicolaes du Bois ; marr.: .....), prêtre, curé d'Herfelingen, mort l'an 1746 ;

4. *Jan* ;

5. *Catharina*, baptisée le 26 janvier 1669 (parr.: ..... ; marr.: Catharina Daminetz) ;

6. *Joanne-Susanna*, baptisée le 2 janvier 1672 (parr.: Hendric Daminet ; marr.: Joanne Marsille), conjointe à Carel *Coppens*, de Vollezele, censier de la Tassenière à Gammerages, bourgmestre en ...1702...

Une longue épitaphe, à l'église de cette commune, relate toute une généalogie (120).

VII. *Peeter* PITTEURS, baptisé à Saint-Pierre-Capelle, le 15 mars 1659, fut tenu au baptême par *Peeter Daminetz* et *Carola van Hove*.

Fermier de *Kameryk*, il mourut à Tollembeek le 2 juillet 1724, s'étant conjoint à *Maria de Ro* (121), probablement fille de *Jan* et de *Joanne Lenclud* et baptisée à Hérinnes le 3 février 1680.

De ce mariage, au moins :

1. *Maria*, femme de *Francis Peeters*, greffier de *Wedergraet* ;

2. *Maria-Catharina-Philippina*, née vers 1690, morte à Saint-Pierre-Capelle le 25 décembre 1765, mariée deux fois :

En premières noces, avec *Peeter-Joseph Fourbisseur* (122), né au même lieu le 6 juillet 1695, y décédé le 11 septembre 1729,

---

(120) A. G. R., Gr. scab. arr. de Brux., n° 4035, a. 56 ; BOIS D'ENGHIEN, o. cit., p. 504.

(121) DE RO. Une branche issue de *Geeraert de Ro* et de *Judoca Jacobs*, arrière-grands-parents ? de *Maria*, porta : *d'argent au chevron de gueules, accompagné de trois roses de jardin du même, tigées et feuillées de sinople*. Cimier : *une plume d'autruche de gueules entre deux autres, d'argent*.

(122) PATERNOSTRE DE LA MAIRIEU, dans *Tablettes du Hain.*, t. III, p. 321. — FOURBISSEUR ancien : *d'azur ? à la fasce d'argent ?, accompagnée en chef de deux roses d'or ? et en pointe, d'une étoile à cinq rais du même ?* Famille anoblie en 1737.

fil de Peeter-Carel et de Joanne-Maria du Bois, dont une fille ;  
En secondes noces, à Saint-Pierre, le 12 février 1730 (tém.: Jan-Joseph et Pauwel de Vroede), avec Corneille *de Vroede*, baptisé à Marcq le 4 février 1703, mort à Saint-Pierre le 11 mars 1777, fils de Zacharie, censeur de Ter-Neppe, homme de fief de Hainaut, échevin de Marcq (123), et de Catherine Fiefvetz. Postérité des deux lits ;

3. *Peeter-Joseph*, qui continue.

VIII. *Peeter-Joseph* PITTEURS, né à Saint-Pierre-Capelle, succédait à son père en ...1731... comme censeur de *Kameryk*.

### NON RATTACHÉS.

*Gheert* Pitteurs apparaît à Grammont le 19 mars 1491 n. s. (124).

*Jozyne* Pitteurs, vivante à Grammont en juillet 1494, était en mars 1471 n. s. mariée à Gillis *van Dallem* alias *Linckebeke* (125).

*Philips* Pitteurs était brasseur à Gammerages en 1501 (126).

*Peeter* Pitteurs, cuvelier en 1501, y vivait-il encore en 1526 et en 1575 (127) et occupait-il une ferme à proximité du cimetière ? (128)

*Jan* de PUTTERE ou PUTTIERS eut pour fils, nés peut-être à Okegem : (129)

1. *Gillis*, qui servait en ...1500-12... un cens au seigneur d'Enghien sur un bien sis dans la poësté d'Hérinnes ;

2. *Hayne*, depuis *Henry*, cité aux mêmes dates pour la même raison. Est-ce lui qui apparaît à Grammont le 11 mars 1494 n. s. ? (130) ;

3. *Jan*, cité aussi pour cette raison, succédant à Josse Hembreen.

*Catheline* Pyteurs épousa Gillis *de Clippele*, bailli de Steenhuyse. Sa succession était en 1518 disputée devant la loi de Steenhuyse entre sa veuve et Jan *Wasteel*, huissier d'armes,

---

(123) et (125) GOFFIN, dans *Tablettes du Brab.*, t. III, pp. 186 et 188.

(124) A. E. G., Grammont, n° 1476, à la d.

(126) et (127) A. E. M., Gammerages, cahiers des vingtièmes.

(128) A. G. R., Fonds d'Arenb., c. féod. d'Engh., n° 188, f° 3, 4 et 7 v°.

(129) et (130) A. E. G., Ninove, n° 389, cpte de 1589-90, f° 17, etc.

enfant du premier lit. Un accord intervint entre les parties le 9 août de cette année (131).

*Adriane Pyteurs* épousa *eersame ende discrete Pietre de Prince*. Le 3 avril 1521, devant le notaire apostolique et impérial Jan Zeghers, dans la maison du chevalier Claeys Triest, le premier, accompagné de son épouse, déclarait avoir naguère vendu à feu Adriaen van Branteghem, son bailli, la seigneurie d'Auweghem, près Gavere. Les parties concluaient un appointement (132).

*Josine Pitteurs*, née vers 1546, fit profession vers 1560 à l'abbaye de Nieuwenbosch, lez-Gand, depuis transférée dans cette ville. En 1603, elle y était infirmière, prieure en 1604, vivante en 1627 (133).

*Marguerite Pitteurs*, née vers 1574, nièce de la précédente, y fit profession vers 1597. Cellière en 1614, elle était absente en 1627, présente en 1652 (134).

*Jan de Puttere* était à Ninove en 1589 et 1597 (135).

*Grégoire Putiers*, clerc du greffier d'Enghien, fut reçu homme de fief de Hainaut le 16 septembre 1567 (136).

---

(131) Ibid., Grammont, n° 1477, à la d. — DE CLIPPELE : *d... à trois massues, le gros bout en bas, d...* Cimier : *un bras armé au naturel brandissant une massue de l'écu*. Généralement, le champ est *de gueules* et les *massues, d'argent*.

Un travail récent, consacré à la famille *Spitaels*, et quant au reste bien fait, propose pour elle les armes des *de Clippele*, en réalité, celles d'une alliance.

Pourtant, il a existé un blason SPITAELS : *coupé ; au 1<sup>er</sup>, d... à une loutre naissante d..., tenant en son muflle une anguille d... ; au 2<sup>e</sup>, deux colombes affrontées d...* (F. KOLLER, *Sceaux et cachets armoriés (...)*, p. 222 ; DU CHASTEL DE LA H., *Armorial figuré de Tournai (...)*, pl. 120).

WASTEEL(S) : *d'argent à trois roses de gueules, boutonnées d'or, barbées de sinople*. Cimier : *soit un homme sauvage, brandissant sa massue, le tout au naturel, soit un vol d'argent et de gueules, soit une tête et col de cigogne au naturel dans (ce) vol*.

(132) B. R., mss. Goethals, n° 2202. — DE PRINCE était peut-être : *d... à trois besants ou tourteaux d..., accompagnés de trois merlettes rangées en chef d... et en cœur, d'une rose d...* (voir DE RAADT).

(133) PLOEGAERTS, *Les Moniales de l'ordre de Cîteaux*, t. II, pp. 55, 59, 61 et 64.

(134) O. cit., t. II, pp. 59, 61 et 71.

(135) Ibid., id., n° 389, c. de 1589-90, f° 17 ; id. de 1591-92, f° 18 ; id. de 1596-97, f° 19 v° ; id. de 1597-98, f° 24.

(136) A. E. M., Hommes de fief, n° 342, à la d.

*Laurent Putuers, de Pyttere* ou Pitteurs, eut à Enghien de Denise N. :

1. *Arnold*, baptisé le 7 juin 1569 (parr.: Arnold van de Lee-ne ; marr.: Barbe *Putuers* ;

2. *Anne*, baptisée le 8 novembre 1570 ?

3. *Barbe*, baptisée le 15 novembre 1576 (parr.: Gilles Bry-naert ; marr.: Sara *Puttuers*) ;

4. *Pierre*, baptisé le 20 octobre 1579 (parr.: Gilles Marsilles ; marr.: Jeanne Baccaert) ;

5. *Josse*, baptisé le 24 octobre 1581 (parr.: Josse Baccaert ; marr.: Jeanne Marsille) ;

6. *Ghislain*, baptisé le 8 novembre 1583 (parr.: Seger *Popu-lues* [Papeleu] ; marr.: Gislaine Stevens).

*Laurent Pitteurs le jeune*, échevin de Marcq en ...1601..., épousa *Beatrix de Ro*, dont vinrent, audit Marcq :

1. *Beatrix*, baptisée le 7 mars 1599 (parr.: Martin de Febu-re ; marr.: Marie de Roo) ;

2. *Elisabeth*, baptisée le 6 février 1604 (parr.: Guillam van Steenstrate ; marr.: l'épouse de Martin *Ferbre*).

Il eut en plus, de Simonne (Pitteurs ?) une bâtarde :

3. *Anne*, baptisée le 21 juillet 1607 (parr.: Nicolas de Roo ; marr.: Anne *Pieteurs*, fille de Laurent l'ancien [ci-dessus]).

Il est très probable qu'elle épousa à Enghien, le ... septem-bre 1630 (tém. non ind.) maistre Josse *de Blende*, dont postérité, et qu'elle y mourut en juin 1652.

*André Pitteurs* eut au moins une fille légitime :

1. *Elisabeth*, baptisée à Biévène le 10 février 1619.

*Jérosme Pitteurs* et N. *Dooms* eurent à Biévène :

1. *Appoline*, née en 1637.

*Cécile Pitteurs* née vers 1656, veuve avec postérité de N. *Meulenbergh*, mourut à Gammerages le 30 avril 1737 et fut enter-rée au cimetière. Dont enfants.

*Arnold Pitteurs*, baptisé à Vollezele le 10 mai 1696, était fils naturel de N. et de Joanne Meremans (parr.: Arnold de Smet ; marr. non ind.).

*Joanne-Catharina Pitteurs*, fille d'Adrien et d'Elisabeth *Lim-bourg*, fut baptisée le 25 août 1711.

